

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ



گزارش عملکرد فعالیت‌های سازمان دانشجویان جهاد دانشگاهی مشهد

در سال ۱۳۸۷



واحد مشهد

فهرست



مقدمه	۴
آدیشه	۶
اجتماع	۴۳
ابیات	۶۷
هتلر	۸۴
فوق پر نامه	۱۱۳
فعالیت های فرهنگی	۱۲۱

مقدمه



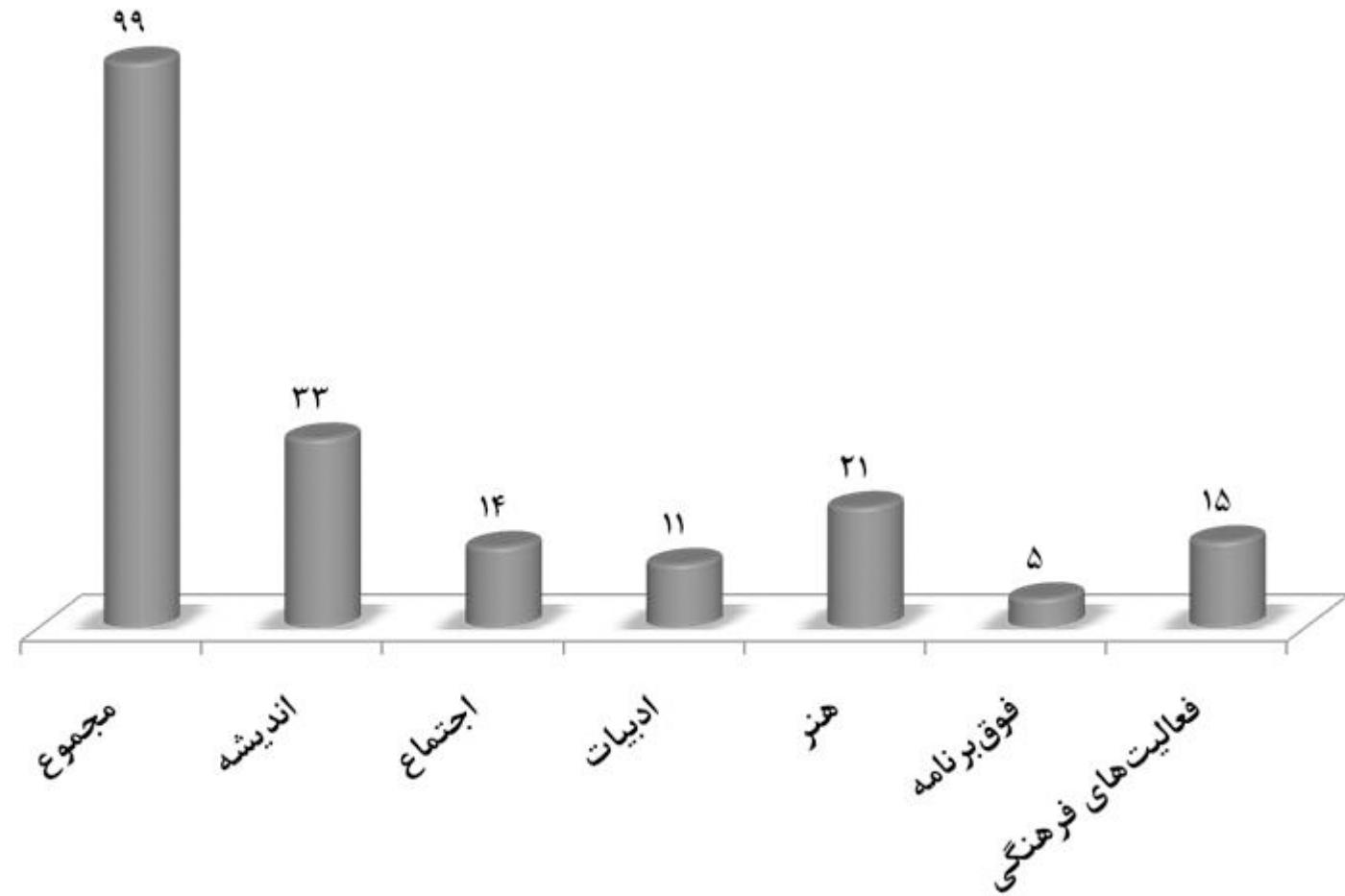
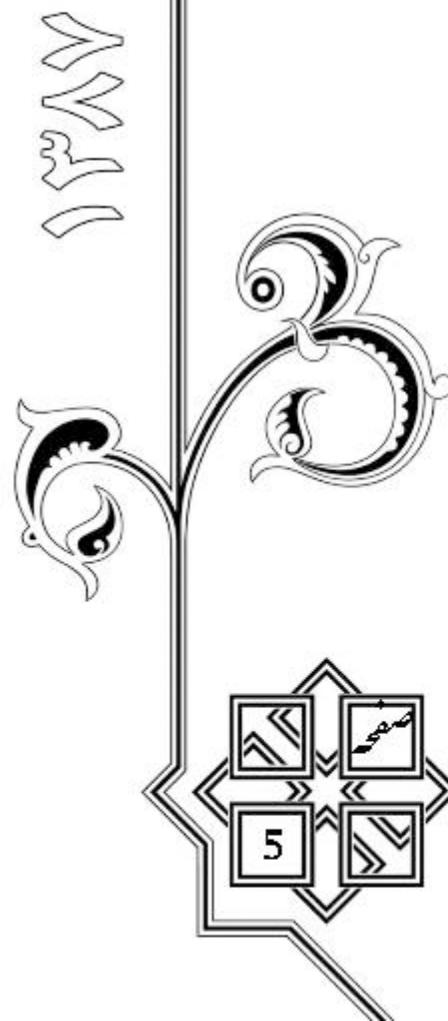
سازمان دانشجویان جهاد دانشگاهی مشهد در سال ۱۳۸۷ موفق به طراحی و اجرای ۹۹ طرح فرهنگی گردید که به روال فعالیت‌های همیشگی خود اکثراً حاصل پرورده شدن ایده‌های اعضای فعال سازمان بود. سازمان دانشجویان هم اکنون ۱۷ مسئول دفتر فعال در ۱۵ دانشکده‌ای دانشگاه فردوسی مشهد و دانشگاه علوم پزشکی مشهد و ۲ دانشگاه علمی-کاربردی مشهد و کاشمر دارد.

فعالیت‌های سازمان در ۶ فصل کلی مستبنی شده است: تدبیحه، اجتماع، ادبیات، هنر، فوق برنامه و فعالیت‌های فرهنگی. بر اساس این تقسیم‌بندی ۳۴٪ از فعالیت‌ها در حوزه تدبیحه، ۱۴٪ در حوزه اجتماع، ۱۱٪ در حوزه ادبیات، ۲۱٪ در حوزه هنر، ۵٪ در حوزه فوق برنامه و ۱۵٪ در حوزه فعالیت‌های فرهنگی برگزار شده است.

لازم به ذکر است سازمان دانشجویان در قالب این ۹۹ طرح، توانست از حضور ۹۳ سخنران و ۲۰ هنرمند بهره گیرد و ۱۲۶۵ مخاطب دانشجو را جذب نماید.

آنچه پیش روست اطلاعات بیشتر و مستنداتی در مورد این فعالیت‌هاست.

مقدمه



اندسه





عنوان برنامه: اینجا چراغی روشن است

برگزار کننده: سازمان دلشجویان جهاد دانشگاهی مشهد، دفتر دانشکده‌ی علوم ریاضی

سرفصل: ندیشه

تاریخ برگزاری: ۲۴/۱/۸۷ لغایت ۲۸/۱/۸۷

مکان برگزاری: سالن استاد بزرگخیا

تعداد جلسات: ۵ جلسه

تعداد سخنران: ۵ نفر

تعداد پرورمندان: ۲۵۰ نفر

سلسله جلسات ارائه و نقد کتاب با عنوان «اینجا چراغی روشن است» به همت دفاتر دانشکده‌ی علوم ریاضی، علوم پایه و مهندسی سازمان دلشجویان جهاد دانشگاهی مشهد طی سه هفته در فروردین و اردیبهشت ماه ۱۳۸۷ برگزار گردید. هفته‌ی نخست این جلسات با موضوع «ندیشه» در سالن استاد بزرگخیا واقع در دانشکده‌ی علوم ریاضی دانشگاه فردوسی برگزار گردید. در این سلسله نشستهای کتابهای زیر ارائه گردید. گزیده‌ای از کتاب ارائه شده در هر روز در ذیل آن آمده است:



عنوان برنامه: اینجا چراغی روشن است

برگزار کننده: سازمان دلشجویان جهاد دانشگاهی مشهد، دفتر دانشکده‌ی علوم ریاضی

سرفصل: ندیشه

تاریخ برگزاری: ۲۴/۱/۸۷ لغایت ۲۸/۱/۸۷

مکان برگزاری: سالن استاد بزرگخیا

تعداد جلسات: ۵ جلسه

تعداد سخنران: ۵ نفر

تعداد پرمندان: ۲۵۰ نفر

* شنبه ۲۴ فروردین ماه ۱۳۸۷

دین در ترازوی اخلاق (در باب اخلاق سکولار و اخلاق دینی) / بوالقاسم فنایی / نشر صراط / ۱۳۸۵

ارائه‌دهنده: یاسر میردامادی

نسبت دین و اخلاق چیست؟ به طور مشخص آیا بدون دین می‌توان اخلاقی زیست؟ چه دلایلی به سود و بستگی اخلاق به دین وجود دارد؟ چه نقدهایی بر آن دلایل وارد است؟ اگر بتوان بدون دین اخلاقی زیست، کارکرد دین چیست؟ اخلاق سکولار دقیقاً به چه معناست و تفاوت آن با اخلاق دینی چیست؟ این‌ها و سوالاتی مرتبط با آن، موضوع اصلی کتاب بوالقاسم فنایی (دکترای فلسفه اخلاق از دانشگاه شفیلد و استاد اخلاق و مطالعات اسلامی در بیرونگام لگلستان) است. وی دلایل قلقلان به «و بستگی اخلاق به دین» را نقد کرده و از نحوه‌ای اخلاق سکولار دفاع می‌کند که ادعا می‌شود سازگار با گونه‌ای خوشن از دین است.



عنوان برنامه: اینجا چراغی روشن است

برگزار کننده: سازمان دلشجویان جهاد دانشگاهی مشهد، دفتر دانشکده‌ی علوم ریاضی

سرفصل: ثدیشه

تاریخ برگزاری: ۲۴/۱/۸۷ لغایت ۲۸/۱/۸۷

مکان برگزاری: سالن استاد بزرگخیا

تعداد جلسات: ۵ جلسه

تعداد سخنران: ۵ نفر

تعداد پرمندان: ۲۵۰ نفر

* یکشنبه ۲۵ فروردین ماه ۱۳۸۷

لوح محفوظ / استیون پینکر / منتشرات پنگوئن / سال ۲۰۰۳

ارائه‌دهنده: بهزاد سروری

«یک دفاع جمله از قدرت پایای ذات لسان...» - تیم لات؛ دیلی تلگراف کتاب سال

«بهترین کتابی که من یا هر آن کس دیگری خواهد خواند. شکوهمند به معنی واقعی.» - مت ریدلی

«چه بزرگ متفکر و چه ارجمند نویسنده‌یی... و چه بی‌پاکله برابر جریان آزادی معلمی در علم می‌ایستد

حال آنکه خود بهترین آزادی خواهان می‌ملد. پینکر ستاره‌یی است، و جهان علم خوشبخت از برای

داشتن اش» - ریچارد داوکینز، تایمز لیتلی ساپلمنت، کتاب سال

«همه می‌دانند که نزاع فطرت-تربیت مدت‌ها پیش رها شده، بی‌آنکه برندی داشته باشد، چرا که همگان

دریافت‌هاید همه چیز ملغمه‌یی از همه چیز است، پس بگذار درباره‌ی موضوع دیگری سخن بگوییم، درست

است؟ درست نیست! آن طور که استیون پینکر نشان می‌دهد...» - دنیل دنت

استیون پینکر نویسنده‌ی کتاب‌های پرفروش «غایزه‌ی زبانی» و «چگونه ذهن کار می‌کند» و استاد

روالشناسی دانشگاه هاروارد است. وی از پیشگامان بسط نظریه‌ی تکامل به بعد سرشت آدمی است.





عنوان برنامه: اینجا چراغی روشن است

برگزار کننده: سازمان دلشجویان جهاد دانشگاهی مشهد، دفتر دانشکده‌ی علوم ریاضی

سرفصل: ندیشه

تاریخ برگزاری: ۲۴/۱/۸۷ لغایت ۲۸/۱/۸۷

مکان برگزاری: سالن استاد بزرگخیا

تعداد جلسات: ۵ جلسه

تعداد سخنران: ۵ نفر

تعداد پرمندان: ۲۵۰ نفر

* دوشنبه ۲۶ فروردین ماه ۱۳۸۷

مارکس و سایه‌هایش / مصطفی رحیمی / با مقدمه‌ی احسان ذراقی / انتشار هرمس / ۱۳۸۳

ارائه‌دهنده: لادن احمدیان

روزه گارودی می‌گوید مارکس تنها فیلسوفی است که هر کس باید تکلیف خود را با او روشن کند... شاید زمان آن فرا رسیده باشد که پوشش‌های اسطوره را کنار بزنیم و مارکس را آن گونه که هست بشناسیم. «مارکس و سایه‌هایش» به عنوان یک بررسی لتفاہی و کمتر تشریحی در پی زدن همین پیرایمهایی است که از مارکس دیکتاتوری کاریکاتور گونه ساخته است. از این رو بخش نخست کتاب به مارکس، بسترها لندیشه‌ی او، فضای فلسفی آن روزگار و رومانتیسم قرن نوزدهم می‌پردازد و بخش دوم تلاشی است بدین منظور که برای یک بار هم شده مارکس را از دیدگاه استالین نبینیم، و این بار تبلور لندیشه‌ی مارکس را در سه متفکر بزرگ سوسیال دموکراسی، برنشتاين، لوکزامبورگ و کلتوسکی پی‌گیری نماییم. مارکس که در غم رهایی بشر است چون هر متفکر بزرگ دیگری مرتكب اشتباهات پرگی شد به گونه‌ای که جنبه‌ی اتوریتار لندیشه‌ی او در نین و استالین بسط یافت اما سویه‌ی آزادی طلبکه‌ی آثار مارکس که بی‌تر دید بن‌مایه‌ی لندیشه‌ی اوست در سوسیال دموکراسی بروز یافت از این رو بدون توجه به برنشتاين، لوکزامبورگ و کلتوسکی، مارکس را نمی‌توان شناخت.



عنوان برنامه: اینجا چراغی روشن است

برگزار کننده: سازمان دلشجویان جهاد دانشگاهی مشهد، دفتر دانشکده‌ی علوم ریاضی

سرفصل: ثدیشه

تاریخ برگزاری: ۲۴/۱/۸۷ لغایت ۲۸/۱/۸۷

مکان برگزاری: سالن استاد بزرگخیا

تعداد جلسات: ۵ جلسه

تعداد سخنران: ۵ نفر

تعداد بهرمندان: ۲۵۰ نفر

* سهشنبه ۲۷ فروردین ماه ۱۳۸۷

شجاعت بودن / پل تیلیش / ترجمه‌ی مراد فرهادپور / شرکت نشرات علمی فرهنگی / چاپ سوم /

۱۳۸۴

ارائه‌دهنده: محمود مقدسی

پل تیلیش از بنیلگذاران الاهیات معاصر پروتستان است. هدف اصلی او تفسیر پیام مسیحی برای لسان معاصر است و برای این منظور گذشته از کلام، از فلسفه، جامعه‌شناسی و روانشناسی نیز سود می‌جوید.

کتاب «شجاعت بودن» که یکی از مشهورترین آثار اوست به تحلیل مفلحیم شجاعت و اضطراب و چگونگی تحول آنها در تاریخ غرب اختصاص دارد. تیلیش می‌کوشد تا «پرسش وجود» را در پرتو هستی‌شناسی شجاعت و تفسیر «ایمان دینی» مطرح سازد.



عنوان برنامه: اینجا چراغی روشن است

برگزار کننده: سازمان دلشجویان جهاد دانشگاهی مشهد، دفتر دانشکده‌ی علوم ریاضی

سرفصل: ثدیشه

تاریخ برگزاری: ۲۴/۱/۸۷ لغایت ۲۸/۱/۸۷

مکان برگزاری: سالن استاد بزرگخیا

تعداد جلسات: ۵ جلسه

تعداد سخنران: ۵ نفر

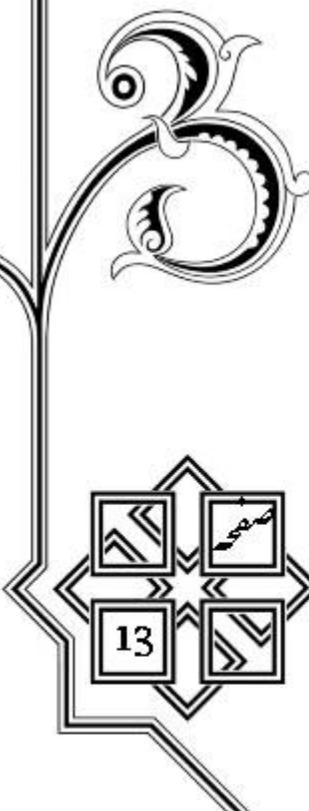
تعداد پرورمندان: ۲۵۰ نفر

* چهارشنبه ۲۸ فروردین ماه ۱۳۸۷

نظریه نتقادی مکتب فرانکفورت در علوم اجتماعی و لسلی / حسینعلی نوذری / منتشرات آگاه ۱۳۸۴

ارائه‌دهنده: رضا محمدی

نظریه نتقادی مکتب فرانکفورت از جمله جریان‌های فکری قرن بیستم است که تحت تأثیر فلسفه و
تدیشه‌ی اجتماعی آلمان در پی تحریکات جهانی این قرن ظهور یافته و به نقد رادیکال حوزه‌های
مخالف علم، فرهنگ، جامعه، سیاست و اقتصاد مدرن پرداخته است. نظریه پردازان نتقادی (هورکهایمر،
آدورنو، والتر بنیامین، مارکوزه، هلپرمانس و...) با تدیشه‌های متعدد خود تأثیرات مهمی بر علوم اجتماعی و
لسلی به جا گذاشتند. این کتاب با بررسی دیدگاه‌های مختلف، خوشنده را با نظریات نسل اول و دوم
این جریان آشنا می‌کند.



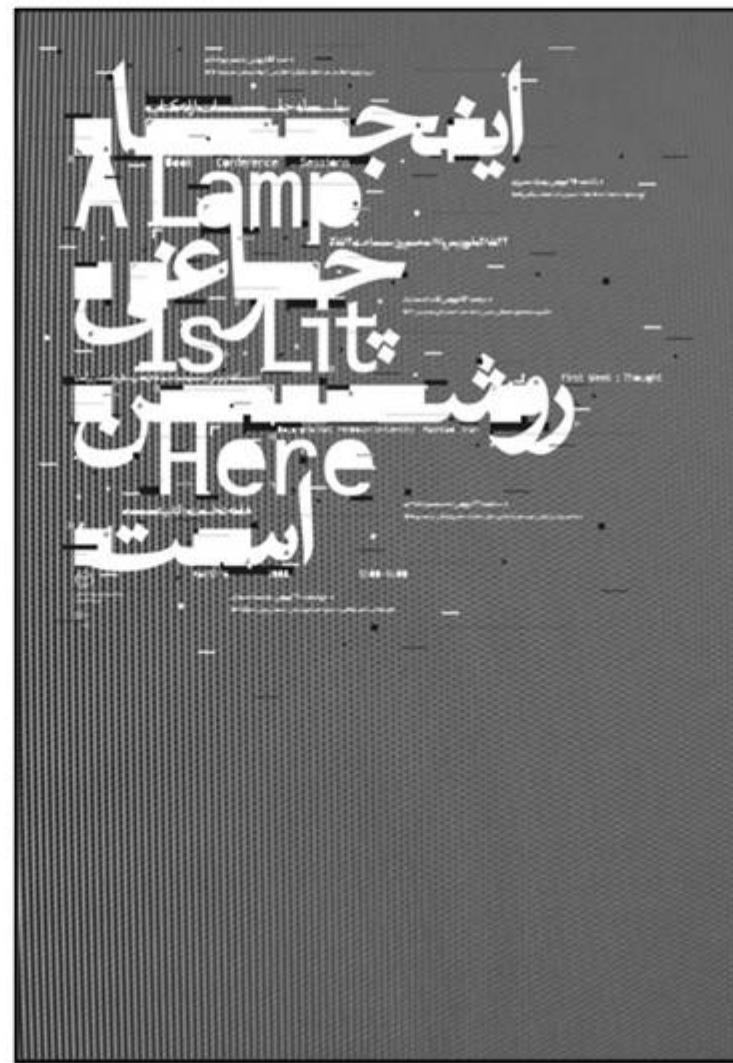
عنوان برنامه: اینجا چراغی روشن است

برگزار کننده: سازمان دانشجویان جهاد دانشگاهی مشهد، دفتر دانشکده‌ی علوم ریاضی

سرفصل: ثدیشه

تاریخ برگزاری: ۲۴/۱/۸۷ لغایت ۲۸/۱/۸۷

مکان برگزاری: سالن استاد بزرگخیا





عنوان برنامه: همایش اخلاق و اقتصاد

برگزار کننده: سازمان دانشجویان جهاد دانشگاهی مشهد، دفتر دانشکده علوم اداری و اقتصاد

سرفصل: ندیشه

تاریخ برگزاری: ۲۸/۱/۸۷

مکان برگزاری: آمفی تئاتر دانشکده اقتصاد

تعداد جلسات: ۱ جلسه

تعداد سخنران: ۱۰ نفر

تعداد بیرونیان: ۴۰۰ نفر

دفتر سازمان دانشجویان جهاد دانشگاهی مشهد در دانشکده علوم اداری و اقتصاد دانشگاه فردوسی مشهد اقدام به برگزاری همایشی با عنوان «اخلاق و اقتصاد» با هدف گردهم‌آیی استادی و صاحب‌نظران حوزه‌های اخلاق و اقتصاد نمود. این همایش پک روزه با حضور دکتر عباس شاکری، دکتر فرشاد مؤمنی، دکتر علی رضاقلی، دکتر مسعود غنی‌نژاد، دکتر محمد عرب‌مازار، دکتر یدالله دادگر، دکتر نعمتی، دکتر مسعود درخشان، دکتر نمازی و دکتر بحرینی برگزار شد.



عنوان برنامه: همایش هفته‌ی نجوم

برگزار کننده: سازمان دانشجویان جهاد دانشگاهی مشهد، دفتر دانشکده‌ی علوم پایه

سرفصل: ثدیشه

تاریخ برگزاری: ۱۴۰۲/۸۷ لغایت ۲۰/۲/۸۷

مکان برگزاری: دانشکده‌ی علوم پایه

تعداد جلسات: ۲ جلسه

تعداد سخنران: ۳ نفر

تعداد بیرونیان: ۱۰۰۰ نفر

همایش نجوم همزمان با هفته‌ی نجوم (۱۴ لغایت ۲۰ اردیبهشت‌ماه) برگزار گردید. این همایش با هدف ترویج علم نجوم، ایجاد بستر مناسب برای معرفی برنامه‌ها، گروه‌ها و مراکز نجومی، تشویق و هدایت دانشجویان به پژوهش در این زمینه، پر کردن خلاء اطلاعات نجومی، معرفی ابزارهای موجود در این علم و ارتباط با دیگر مراکز نجوم در سطح شهر و استان برگزار شد.

در قالب این همایش برنامه‌های زیر به اجرا درآمد:

- برگزاری نمایشگاه در طول هفته‌ی نجوم و نمایش: جدیدترین پوسترهاي نجومي به همراه توضیحات آن، پوسترهاي آموزشي (معرفی پدیده‌ها و ابزارهای نجومی) و ایجاد غرفه‌های نرمافزارهای نجومی، پخش اسلاید، فیلم نجومی، معرفی منجمان ایرانی و فروش محصولات نجومی (پوستر، ساعت آفتابی، گردونه‌های منظومه‌ی شمسی و...)

- برگزاری گردهمایی نجوم با دعوت از منجمان نجوم مشهد و ارائه توضیحات به علاقهمندان در زمینه‌های نجوم آماتور، عکاسی نجومی، اسٹرالاب، شبیه‌ساز حرکت خورشید و دیگر موضوعات مربوط. در کنار این برنامه، رصد خورشید در هنگام روز و رصد ماه بعد از غروب خورشید نیز نجات شد.

- برگزاری سومین همایش به مناسب هفته‌ی نجوم و دعوت از اساتید نجوم دانشکده برای ارائه سخنرانی (آقای دکتر قنبری و آقای دکتر اربلی) و نمایش کلیپ فعالیت‌های گروه نجوم، ارائه سخنرانی توسط آقای مهندس آرین و ارائه‌ی پروژه‌های نجات شده توسط دانشجویان دکتری.



عنوان برنامه: اخلاق و دین در فلسفه‌ی کیرکگور

برگزار کننده: سازمان دانشجویان جهاد دانشگاهی مشهد، دفتر دانشکده‌ی کشاورزی

سرفصل: ندیشه

تاریخ برگزاری: اردیبهشت ۱۳۸۷

مکان برگزاری: سالن شورای مجتمع شریعتی

تعداد جلسات: ۱ جلسه

تعداد سخنران: ۱ نفر

تعداد بهزمندان: ۶۰ نفر

با توجه به نظریات سورن کیرکگور فیلسوف دانمارکی که معتقد به برتری دین از اخلاق در حوزه‌ی تصمیم‌گیری است و نیز نزدیکی برخی فکار وی به فلسفه‌ی اسلامی و فیلسوفان مسلمان پژوهش‌های به عنوان اخلاق و دین در فلسفه‌ی کیرکگور طرح ریزی شده است. دکتر محسن جوادی استاد دانشگاه قم جهت سخنرانی در نظر گرفته شده است.

عنوان برنامه: نشریه‌ی اثیر

برگزار کننده: سازمان دلشجویان جهاد دانشگاهی مشهد، دفتر دلشکده‌ی کشاورزی

سرفصل: ندیشه

تاریخ برگزاری: سال ۱۳۸۷

مکان برگزاری: -

تعداد جلسات: -

تعداد سخنران: -

تعداد پرمندان: -

دفتر دلشکده‌ی کشاورزی سازمان دلشجویان جهاد دانشگاهی مشهد در سال ۱۳۸۷ اقدام به منتشر

نشریه‌ی «اثیر» نمود. در این نشریه مباحث فلسفی، اجتماعی و فرهنگی به چاپ رسید. در این سال، یک

شماره از این نشریه به چاپ رسید و در اختیار علاقه‌مندان قرار گرفت.





عنوان برنامه: همایش عقلانیت و خردورزی

برگزار کننده: سازمان دلشجویان جهاد دانشگاهی مشهد با همکاری دفتر دلشکدهی پیراپزشکی

سرفصل: ثدیشه

تاریخ برگزاری: ۲۰/۴/۸۷

مکان برگزاری: قالار رازی دانشگاه علوم پزشکی

تعداد جلسات: ۱ جلسه

تعداد سخنران: ۳ نفر

تعداد بهرمندان: ۴۰۰ نفر

این همایش به همت سازمان دلشجویان جهاد دانشگاهی مشهد و با همکاری مؤسسه‌ی پژوهش‌های اشراق با محتوای روانشناسی و با هدف ارتقای کیفی و کمی زندگی افراد برگزار گردید و در آن در مورد شیوه‌های زندگی عاقلانه و خردورزی در تصمیمات و مشکلات و ایجاد معنویتی سالم در زندگی بحث شد. آقایان دکتر محمدرضا سرگلزایی (روانپزشک)، دکتر مهدی فتحی (دبیر تجمیع هیپنوتیزم بالینی خراسان) و آقای حسن کریمی (فوقلیسانس روانشناسی بالینی) در این همایش به ایراد سخنرانی پرداختند.



عنوان برنامه: همایش عقلانیت و خردورزی

برگزار کننده: سازمان دلشجویان جهاد دانشگاهی مشهد با همکاری دفتر دلشکدهی پیراپزشکی

سرفصل: ثدیشه

تاریخ برگزاری: ۲۰/۴/۸۷

مکان برگزاری: قالار رازی دلشگاه علوم پزشکی

تعداد جلسات: ۱ جلسه

تعداد سخنران: ۳ نفر

تعداد بهرمندان: ۴۰۰ نفر



عنوان برنامه: فلسفه برای همه

برگزار کننده: سازمان دلشجویان جهاد دانشگاهی مشهد

سرفصل: ندیشه

تاریخ برگزاری: تابستان ۱۳۸۷

مکان برگزاری: تالار اجتماعات سازمان مرکزی



در این طرح، طی ۱۰ جلسه شرکت کنندگان در قالب سلسله نشستهای کارگاهی به یادگیری مقدماتی

از علم فلسفه پرداختند. این نشستها به سرپرستی جانب آقای جمشیدی در تیر و مردادماه سال ۱۳۸۷

برگزار شد.



عنوان برنامه: اخلاق، عدالت و آزادی در مکتب علی (علیه السلام)

برگزار کننده: سازمان دلشجویان جهاد دانشگاهی مشهد، دفاتر دانشکده‌های مهندسی و دندانپزشکی

سرفصل: ثدیشه

تاریخ برگزاری: ۲/۷/۸۷، ۳/۶/۸۷ و ۱/۷/۸۷

تعداد جلسات: ۳ جلسه

تعداد سخنران: ۴ نفر

مکان برگزاری: تالار فردوسی مجتمع دکتر شریعتی

تعداد بهمندان: ۱۵۰ نفر

همایش اخلاق، آزادی و عدالت در مکتب امام علی (علیه السلام) همزمان با شبههای پرفیض قدر به همت سازمان دلشجویان جهاد دانشگاهی برگزار شد. شب نخست این همایش با محوریت اخلاق در مکتب امام علی (ع) با حضور دکتر ایازی و دکتر براهیمی همراه بود. دکتر قنوات در دومین شب برگزاری همایش پیرامون موضوع آزادی در مکتب امام علی (ع) به ایراد سخنرانی پرداختند و در شب پایانی، حجت‌الاسلام فاضل میبدی سخنرانی را با موضوع عدالت در مکتب امام علی (ع) مطرح نمودند. همچنین شبههای دوم و سوم همایش با نیوزی استاد یکتا همراه بود.



عنوان برنامه: اخلاق، عدالت و آزادی در مکتب علی (علیه السلام)

برگزار کننده: سازمان دانشجویان جهاد دانشگاهی مشهد، دفاتر دانشکده‌های مهندسی و دندانپزشکی

سرفصل: ثدیشه

تاریخ برگزاری: ۲/۷/۸۷، ۳/۶/۸۷ و ۱/۷/۸۷

مکان برگزاری: تالار فردوسی مجتمع دکتر شریعتی

تعداد جلسات: ۳ جلسه

تعداد سخنران: ۴ نفر

تعداد بهرمندان: ۱۵۰ نفر





عنوان برنامه: اخلاق، عدالت و آزادی در مکتب علی (علیه السلام)

برگزار کننده: سازمان دانشجویان جهاد دانشگاهی مشهد، دفاتر دانشکده‌های مهندسی و دندانپزشکی

سرفصل: ثدیشه

تاریخ برگزاری: ۲/۷/۸۷، ۳/۶/۸۷ و ۱/۷/۸۷

مکان برگزاری: تالار فردوسی مجتمع دکتر شریعتی

تعداد جلسات: ۳ جلسه

تعداد سخنران: ۴ نفر

تعداد بهرمندان: ۱۵۰ نفر





عنوان برنامه: اخلاق، عدالت و آزادی در مکتب علی (علیه السلام)

برگزار کننده: سازمان دانشجویان جهاد دانشگاهی مشهد، دفاتر دانشکده‌های مهندسی و دندانپزشکی

سرفصل: ثدیشه

تاریخ برگزاری: ۲/۷/۸۷، ۳/۶/۸۷، ۱/۷/۸۷ و

مکان برگزاری: تالار فردوسی مجتمع دکتر شریعتی

تعداد جلسات: ۳ جلسه

تعداد سخنران: ۴ نفر

تعداد بهرمندان: ۱۵۰ نفر





عنوان برنامه: اخلاق، عدالت و آزادی در مکتب علی (علیه السلام)

برگزار کننده: سازمان دانشجویان جهاد دانشگاهی مشهد، دفاتر دانشکده‌های مهندسی و دندانپزشکی

سرفصل: ثدیشه

تاریخ برگزاری: ۲/۷/۸۷، ۳/۶/۸۷، ۱/۷/۸۷ و

مکان برگزاری: تالار فردوسی مجتمع دکتر شریعتی

تعداد جلسات: ۳ جلسه

تعداد سخنران: ۴ نفر

تعداد بهرمندان: ۱۵۰ نفر





عنوان برنامه: اخلاق، عدالت و آزادی در مکتب علی (علیه السلام)

برگزار کننده: سازمان دانشجویان جهاد دانشگاهی مشهد، دفاتر دانشکده‌های مهندسی و دندانپزشکی

سرفصل: ندیشه

تاریخ برگزاری: ۲/۷/۸۷، ۳/۶/۸۷ و ۱/۷/۸۷

مکان برگزاری: تالار فردوسی مجتمع دکتر شریعتی

تعداد جلسات: ۳ جلسه

تعداد سخنران: ۴ نفر

تعداد بهرمندان: ۱۵۰ نفر





عنوان برنامه: اخلاق، عدالت و آزادی در مکتب علی (علیه السلام)

برگزار کننده: سازمان دانشجویان جهاد دانشگاهی مشهد، دفاتر دانشکده‌های مهندسی و دندانپزشکی

سرفصل: ثدیشه

تاریخ برگزاری: ۲/۷/۸۷، ۳/۶/۸۷، ۱/۷/۸۷ و ۲/۷/۸۷

مکان برگزاری: تالار فردوسی مجتمع دکتر شریعتی

تعداد جلسات: ۳ جلسه

تعداد سخنران: ۴ نفر

تعداد بهرمندان: ۱۵۰ نفر





عنوان برنامه: مجموعه کارگاه‌های فرهنگ و اندیشه

برگزار کننده: سازمان دلشجویان جهاد دانشگاهی مشهد با همکاری دفتر دلشکده الهیات

سرفصل: اندیشه

تاریخ برگزاری: سال تحصیلی ۱۳۸۷-۸۸

مکان برگزاری: تالار اجتماعات سازمان مرکزی

تعداد جلسات: ۸ جلسه

تعداد سخنران: ۸ نفر

تعداد بهرمندان: ۱۲۰ نفر

سازمان دلشجویان جهاد دانشگاهی به ملتند سال گذشته، اقدام برگزاری مجموعه‌های از کارگامها با عنوانین و موضوعات مختلف نموده است. تعدد موضوعات مورد بحث در کارگامها موجب جذب دلشجویان زیادی از دلشکده‌های مختلف و با سلایق متفاوت شده است. عنوان و اساتید این مجموعه کارگامها به شرح زیر

است:

* نگاه نقادله به متن مقدس

* مبانی اجتماعی حکومتهاي دموکراتیك

* بنیان‌های تاریخی هویت جامعه‌ی ایرانی

* جامعه‌شناسی خشونت و قدرت

* شناخت اسلطیر ایران

* ادبیات امریکای لاتین

* روان‌شناسی

* منطق ریاضی

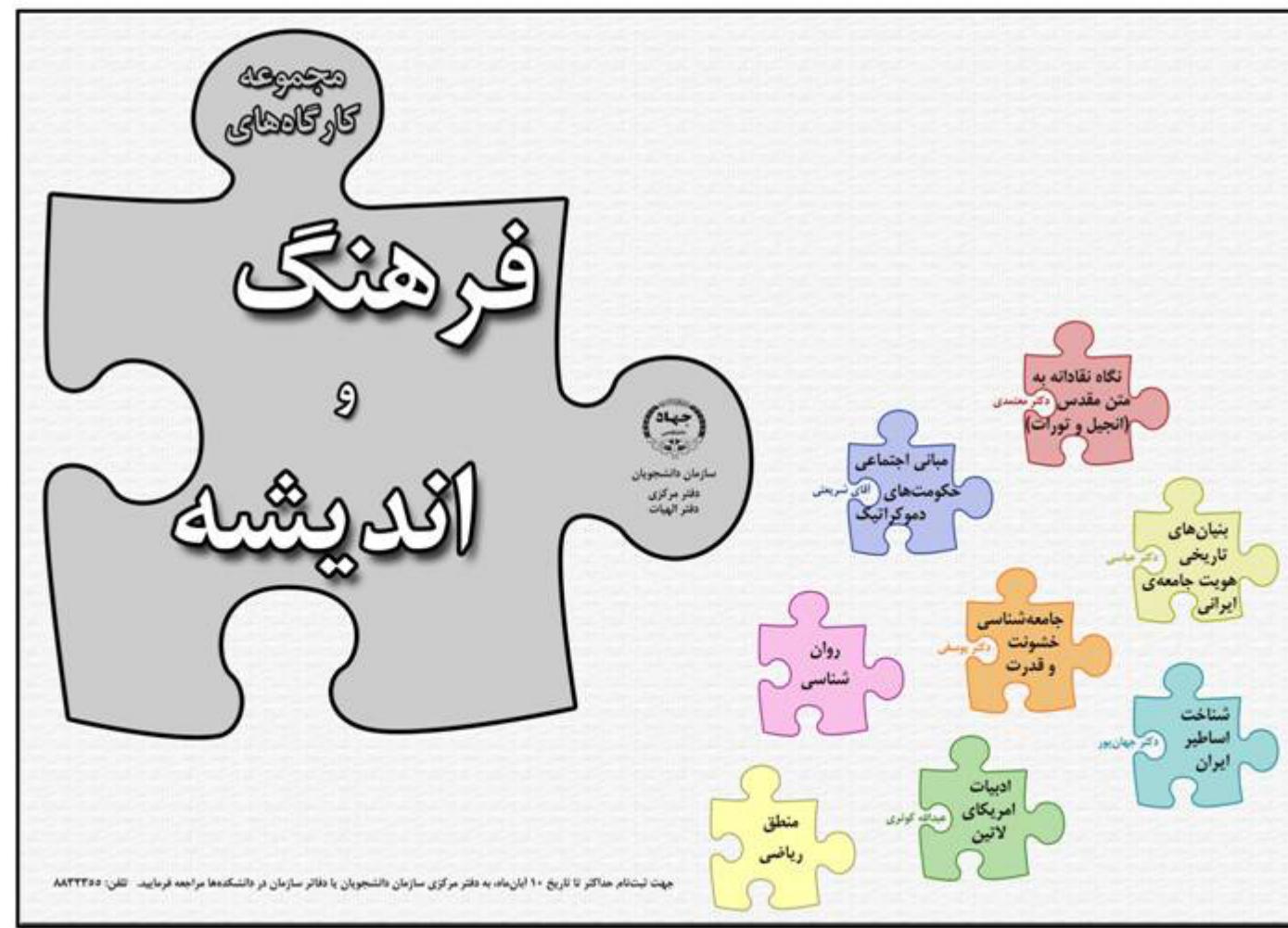


برگزار کننده: سازمان دانشجویان جهاد دانشگاهی مشهد با همکاری دفتر دانشکده الهیات

سرفصل: ئەدیشە

تاریخ پرگزاری: سال تحصیلی ۱۳۸۷-۸۸

مکان بزرگزاری: تالار اجتماعات سازمان مرکزی





عنوان برنامه: مجموعه کارگاه‌های انسان در هزاره سوم

برگزار کننده: سازمان دلشجويان جهاد دلشگاهي مشهد، دفتر دلشکدهي پژشكى

تعداد جلسات: ۷ جلسه

تاریخ برگزاری: آبان، آذر و دی ماه ۱۳۸۷

مکان برگزاری: سالن شورای مجتمع دکتر شريعתי

تعداد سخنران: ۷ نفر

تعداد بهرمندان: ۴۲۰ نفر

دفتر پژشكى سازمان دلشجويان سليله کارگاه‌های را تحت عنوان لسان در هزاره سوم برگزار نموده

است. تاکنون ۴ کارگاه از میان ۷ کارگاه پرگزار شده است. عنوان و استاید کارگامها به شرح زیر است:

* از بوم‌شناسی تا جامعه‌شناسی - عبدالحسین وهابزاده

* سوسيوبيلوژي مقاييس‌های مورچگان و آدمیان: راهبردهای تکاملی، الگوهای سازمان‌يافتگی، رفتار

ارتباطی - دکتر شريون وکيلی

* انقلاب زیست‌شناسی مولکولی و ریتیک در لسان‌شناسی باستانی - دکتر مهرداد پدرام

* نوروپاتولوژی - دکتر حسين كريمي

* الگوهای گوناگونی ژئومی در لسان - حسينعلی اصغريان

* نوروپيلوژي مقاييس‌های تکامل سیستم عصبی لسان - دکتر محمدحسین حقیر

* روان‌شناسی تکاملی - دکتر حسن عشايری



عنوان برنامه: مجموعه کارگاه‌های انسان در هزاره‌ی سوم

برگزار کننده: سازمان دلشجویان جهاد دانشگاهی مشهد، دفتر دانشکدهی پزشکی

دسترسی: [لذتیشہ](#)

تاریخ پرگزاری: آبان، آذربایجان و دی ماه ۱۳۸۷

تعداد جلسات: ۷ جلسه

تعداد سخنران: ۷ نفر

تعداد پهنه‌مندان: ۴۲۰ نفر

مکان برگزاری: سالن شورای مجتمع دکتر شریعتی





برگزار کننده: سازمان دانشجویان جهاد دانشگاهی مشهد، دفاتر دانشکده‌های مهندسی و علوم تربیتی

سرفصل: ندیشه

تاریخ برگزاری: ۱۶/۹/۸۷

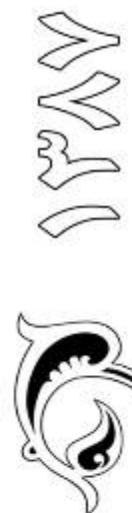
مکان برگزاری: قالار فردوسی مجتمع شریعتی

تعداد جلسات: ۱ جلسه

تعداد سخنران: ۱ نفر

تعداد بهرمندان: ۳۰۰ نفر

سازمان دانشجویان جهاد دانشگاهی در دومین سال متولی همزمان با سالروز تولد دکتر علی شریعتی،
اقدام به برگزاری برنامه‌ی پژوهشگاهی با عنوان «یاد ایام» نمود. در این برنامه بتدافیلمی از سخنان دکتر
رزمجو پخش شد. سپس دکتر صادق طباطبایی به ایراد سخنرانی و نمایش و توضیح عکس‌هایی از تشییع
جنازه‌ی دکتر شریعتی پرداخت. در ادامه فیلمی از خاطرات آقای صفویه از دوران همراهی ایشان با دکتر
شریعتی پخش شد. این برنامه با طرح پرسش‌هایی از سوی حاضرین و پاسخ‌های دکتر طباطبایی خاتمه
یافت.



عنوان برنامه: یاد ایام

برگزار کننده: سازمان دانشجویان جهاد دانشگاهی مشهد، دفاتر دانشکده‌های مهندسی و علوم تربیتی

سرفصل: ثدیشه

تاریخ برگزاری: ۱۶/۹/۸۷

مکان برگزاری: قالار فردوسی مجتمع شریعتی



تعداد جلسات: ۱ جلسه

تعداد سخنران: ۱ نفر

تعداد بهرمندان: ۳۰۰ نفر



عنوان برنامه: یاد ایام

برگزار کننده: سازمان دلنجویان جهاد دانشگاهی مشهد، دفاتر دانشکده‌های مهندسی و علوم تربیتی

سرفصل: ثدیشه

تاریخ برگزاری: ۱۶/۹/۸۷

مکان برگزاری: قالار فردوسی مجتمع شریعتی

تعداد جلسات: ۱ جلسه

تعداد سخنران: ۱ نفر

تعداد بهرمندان: ۳۰۰ نفر



عنوان برنامه: یاد ایام

برگزار کننده: سازمان دلنجویان جهاد دانشگاهی مشهد، دفاتر دانشکده‌های مهندسی و علوم تربیتی

سرفصل: ثدیشه

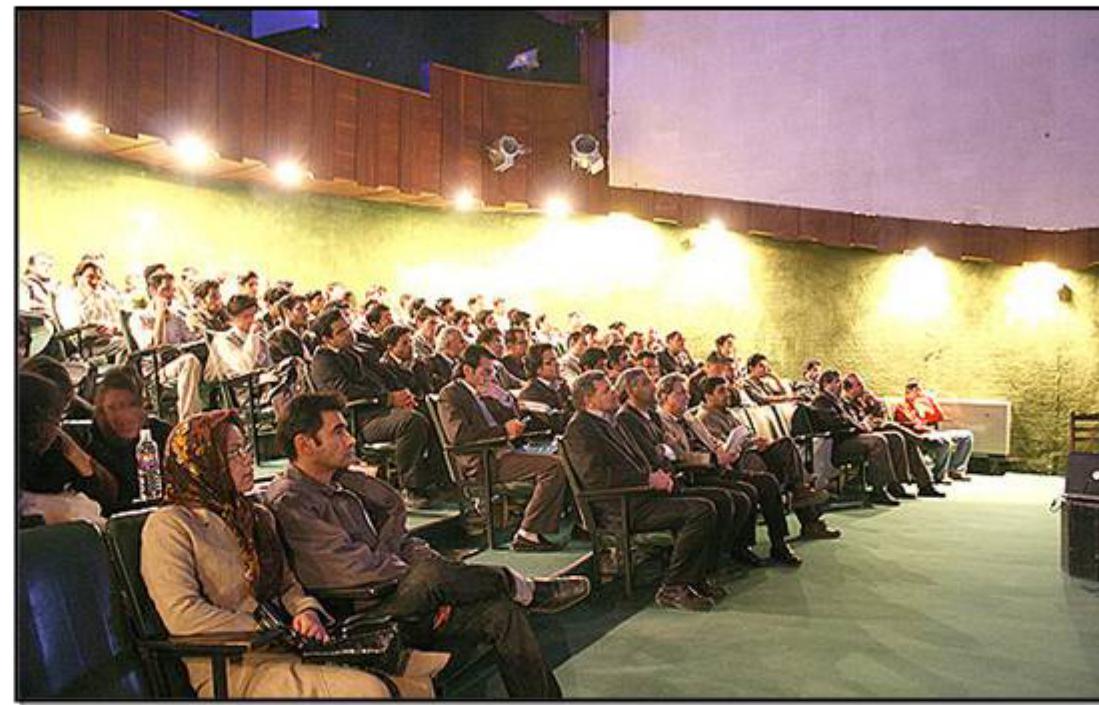
تاریخ برگزاری: ۱۶/۹/۸۷

مکان برگزاری: قرآن فردوسی مجتمع شریعتی

تعداد جلسات: ۱ جلسه

تعداد سخنران: ۱ نفر

تعداد بهرمندان: ۳۰۰ نفر





عنوان برنامه: از نظریه‌ی آشوب تا ادراک

برگزار کننده: سازمان دلشجویان جهاد دانشگاهی مشهد با همکاری دفتر دلشکده‌ی پیراپزشکی

سرفصل: ثدیشه

تاریخ برگزاری: ۲۵/۹/۸۷

مکان برگزاری: امofi تئاتر دلشکده‌ی علوم تربیتی

تعداد جلسات: ۱ جلسه

تعداد سخنران: ۱ نفر

تعداد بهرمندان: ۱۵۰ نفر

ستاد مرکزی سازمان دلشجویان جهاد دانشگاهی در برنامه‌ای با عنوان از نظریه‌ی آشوب تا ادراک میزبان دکتر سید محمد رضا هاشمی گلپایگانی، عضو هیئت علمی دلشکده‌ی مهندسی پزشکی دانشگاه امیرکبیر، دانشگاه آزاد اسلامی واحد مشهد و پدر مهندسی پزشکی ایران بود. در این نشست تلاش شد تا روشناسی لسان از دیدگله‌ی نوین مورد بررسی قرار گیرد.



عنوان برنامه: از نظریه‌ی آشوب تا ادراک

برگزار کننده: سازمان دانشجویان جهاد دانشگاهی مشهد با همکاری دفتر دانشکده‌ی پیراپزشکی

سرفصل: ثدیشه

تاریخ برگزاری: ۲۵/۹/۸۷

مکان برگزاری: امofi تئاتر دانشکده‌ی علوم تربیتی



از نظریه‌ی آشوب تا ادراک

نگرشی نوین به روانشناسی انسان

سخنران:

دکتر سید محمد رضا هاشمی گلپایگانی

عضو هیئت علمی دانشکده‌ی هنری مهندسی پرستش دانشگاه امیرکبیر
و دانشکده آزاد اسلامی واحد مشهد
پذیر مهندسی پرستش ایران

دوشنبه ۲۵/۹/۸۷، ساعت ۱۶ تا ۱۹
امofi تئاتر دانشکده‌ی علوم تربیتی و روانشناسی



سازمان دانشجویان

جهاد

دانشگاه

مشهد

دانشکده‌ی اسلامی

مشهد

دانشکده‌ی اسلامی



عنوان برنامه: از نظریه‌ی آشوب تا ادراک

برگزار کننده: سازمان دلشجویان جهاد دانشگاهی مشهد با همکاری دفتر دلشکده‌ی پیرامون‌شکی

سرفصل: ثدیشه

تاریخ برگزاری: ۲۵/۹/۸۷

مکان برگزاری: امofi تئاتر دلشکده‌ی علوم تربیتی

تعداد جلسات: ۱ جلسه

تعداد سخنران: ۱ نفر

تعداد بهرمندان: ۱۵۰ نفر



برگزار کننده: سازمان دلشجویان جهاد دانشگاهی مشهد، دفتر دانشکده مهندسی

سرفصل: ثدیشه

تاریخ برگزاری: ۱۲/۱۰/۸۷ و ۱۳/۱۰/۸۷

مکان برگزاری: امfi تئاتر دانشکده مهندسی

تعداد جلسات: ۹ جلسه

تعداد سخنران: ۴ نفر

تعداد بهرمندان: ۴۰۰ نفر



همایش همدیشی مبانی نظری معماری و شهرسازی با عنوان «پرهیب» به همت سازمان دلشجویان
جهاد دانشگاهی مشهد و تجمیع علمی دانشکده معماری و شهرسازی دانشگاه فردوسی مشهد برگزار
گردید. در این همایش از حضور استادی چون دکتر سیدحسین بحرینی، دکتر سیدغلامرضا اسلامی،
دکتر علی محمد رنجبر و مهندس عبدالحمید نقره‌کار در قالب سخنرانی و کارگاه آموزشی بهره برده شد.
در حاشیه‌ی این همایش نمایشگاه عکس، نمایشگاه آثار دانشجویی، نمایشگاه اسکیس، مسابقه‌ی اسکیس،
کارگاه‌های آموزشی و میزگردهای تخصصی برگزار شد.

عنوان برنامه: همایش پژوهیب

برگزار کننده: سازمان دلنجویان جهاد دانشگاهی مشهد، دفتر دلشکدهی مهندسی

سرفصل: ثدیشه

تاریخ برگزاری: ۱۲/۱۰/۸۷ و ۱۳/۱۰/۸۷

مکان برگزاری: آمفی تئاتر دلشکدهی مهندسی





عنوان برنامه: بررسی چالش‌های اساسی اقتصاد ایران پس از انقلاب

برگزار کننده: سازمان دلشجویان جهاد دانشگاهی مشهد، دفتر دانشکده‌ی علوم اداری و اقتصاد

سرفصل: ندیشه

تاریخ برگزاری: ۱۷/۱۲/۸۷

مکان برگزاری: آمفی‌تئاتر دانشکده‌ی مهندسی

تعداد جلسات: ۱ جلسه

تعداد سخنران: ۴ نفر

تعداد بهمندان: ۲۰۰ نفر

در این نشست چهار ساعته که به همت سازمان دلشجویان دفتر دانشکده‌ی علوم اداری و اقتصاد دانشگاه

فردوسی مشهد برگزار شد، دکتر فرشاد مؤمنی، دکتر سعید نایب، دکتر عباس شاکری، استاد دانشکده

علوم اداری دانشگاه علامه طباطبائی و دکتر اسماعیل صفرزاده، مدرس مدرسه‌ی عالی پژوهش و تأمین

اجتماعی به بررسی چالش‌ها و مشکلات ایران پس از انقلاب در حوزه‌ی اقتصاد پرداختند. این نشست که

با استقبال دلشجویان مواجه شد با برگزاری پرسش و پاسخی کوتاه خاتمه یافت.

در حاشیه‌ی این همایش از سایت نجمن مطالعات اقتصادی ایران (www.IRECONONIMS.com)

رونمایی شد.



برگزار کننده: سازمان دانشجویان جهاد دانشگاهی مشهد، دفتر دانشکده‌ی علوم اداری و اقتصاد

تعداد جلسات: ۱ جلسه

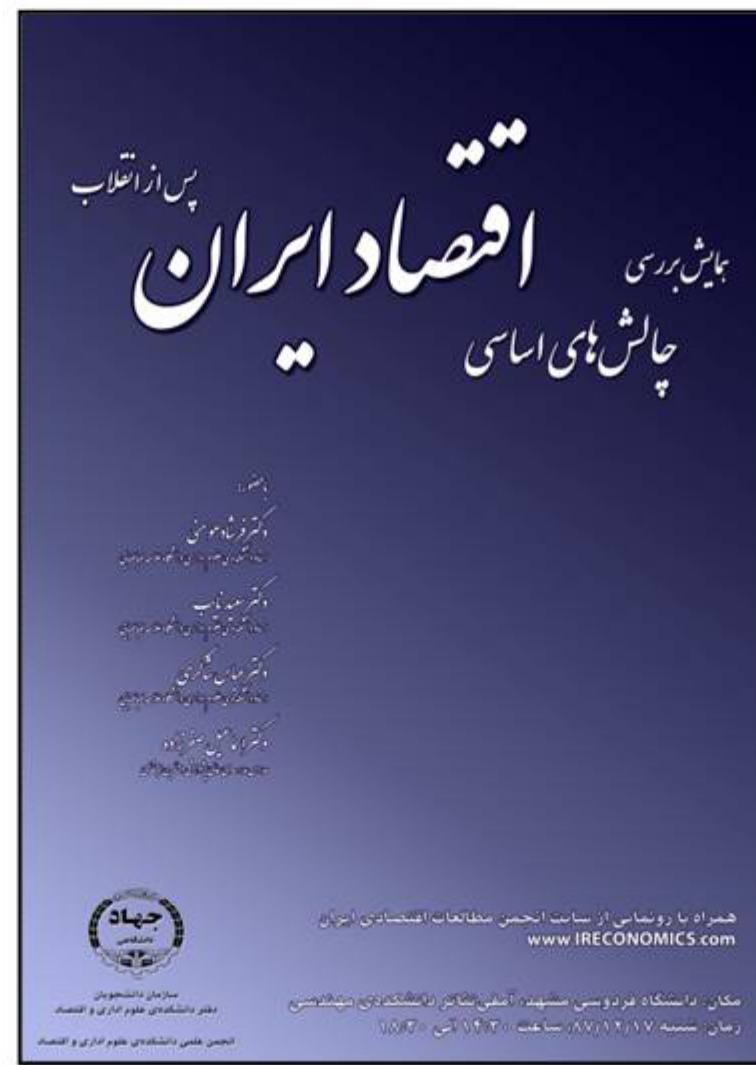
سرفصل: ندیشه

تعداد سخنران: ۴ نفر

تاریخ برگزاری: ۱۷/۱۲/۸۷

تعداد بهرمندان: ۲۰۰ نفر

مکان برگزاری: آمفی تئاتر دانشکده‌ی مهندسی





اجماع



عنوان برنامه: کارگاه بازار و دولت

برگزار کننده: سازمان دانشجویان جهاد دانشگاهی مشهد، دفتر دانشکده علوم اداری و اقتصاد

سرفصل: اجتماع

تاریخ برگزاری: ۲۹/۱/۸۷

مکان برگزاری: سالن شورای مجتمع دکتر شریعتی

تعداد جلسات: ۱ جلسه

تعداد سخنران: ۱ نفر

تعداد بهزمندان: ۷۰ نفر

این کارگاه در قالب جلسات اعضا فعال سازمان دانشجویان با حضور دکتر ستاری فر برگزار شد. در این کارگاه ۲ ساعته، مباحثی پیرامون ربطه و نقش دولت پر اقتصاد مطرح شد.

این جلسه همچنین با بحث و پرسش و پاسخ در مورد مسئله اقتصادی روز همراه بود.



عنوان برنامه: اینجا چراغی روشن است

برگزار کننده: سازمان دلشجویان جهاد دانشگاهی مشهد، دفتر دلشکدهی مهندسی

سرفصل: اجتماع

تاریخ برگزاری: ۱۷/۲/۸۷ لغایت ۷/۲/۸۷

مکان برگزاری: دلشکدهی مهندسی

تعداد جلسات: ۵ جلسه

تعداد سخنران: ۵ نفر

تعداد بهرمندان: ۲۵۰ نفر

سلسله جلسات ارائه و نقد کتاب با عنوان «اینجا چراغی روشن است» به همت دفاتر دلشکدهای علوم

ریاضی، علوم پایه و مهندسی سازمان دلشجویان جهاد دانشگاهی مشهد طی سه هفته در فروردین و

اردیبهشت ماه ۱۳۸۷ برگزار گردید. هفته‌ی سوم با موضوع «سیاست و اجتماع» در دلشکدهی مهندسی

دانشگاه فردوسی مشهد برگزار گردید. در این سلسله نشستهای کتابهای زیر ارائه گردید. گزیده‌ای از

کتاب ارائه شده در هر روز در ذیل آن آمده است:



عنوان برنامه: اینجا چراغی روشن است

برگزار کننده: سازمان دلشجویان جهاد دانشگاهی مشهد، دفتر دلشکدهی مهندسی

سرفصل: اجتماع

تاریخ برگزاری: ۱۳۸۷/۲/۷ لغایت ۱۳۸۷/۲/۶

مکان برگزاری: دلشکدهی مهندسی

تعداد جلسات: ۵ جلسه

تعداد سخنران: ۵ نفر

تعداد بهرمندان: ۲۵۰ نفر

* شنبه ۷ اردیبهشت ماه ۱۳۸۷

تجدد و تشخص: جامعه و هویت شخصی در عصر جدید / آنتونی گیدنزو / ترجمه: ناصر موققیان / نشری
۱۳۷۸ /

ارله‌دهنده: روح الله شهسواری

این کتاب برای نخستین بار ارتباط مطلوب بین مجموعه آثار پربار آنتونی گیدنزو دربارهی جامعه‌شناسی تده و رولشناسی انسان مدرن را برقرار می‌سازد. علاوه بر این، رهیافت چندجنبه‌ی او به مسئله به روشن شدن ارتباط‌های متقابل آثار و عوارض تهاجم‌آمیز توسعه‌ی تجاری و توسعه‌ی فنی نیز می‌نجامد. در این پرسی پرداخته تحلیل تازه‌ای از تجدد و ربطه‌ی آن با هویت شخصی ارله شده است.

نویسنده بر پایه‌ی آرا و تدیشهایی که در کتاب یامدهای تجدد مطرح کرده بود احتجاج می‌کند که دوران تجدد اخیر -تجدد کنونی- نوعی نظم مبلغ سنتی است که ویژگی عمده‌ی آن قدرت بازنگشتنی گسترده‌ی نهادهای نوین اجتماعی است. در دوران کنونی، گرایش محسوس نهادهای جدید به جهانی شدن، همراه با تغییر شکل زندگی اجتماعی روزمره، پیامدهای ژرفی برای فعالیتهای شخصی در پرداخته است.

هویت شخصی افراد عملأ بر اساس روایت خاصی از «خود» بطنی آنها ساخته و پرداخته می‌شود که بر حسب بازتابهای متغیر نهادهای اجتماعی مدرن مورد تجدیدنظرهای مداوم قرار می‌گیرد.



عنوان برنامه: اینجا چراغی روشن است

برگزار کننده: سازمان دلشجویان جهاد دانشگاهی مشهد، دفتر دانشکده‌ی مهندسی

سرفصل: اجتماع

تاریخ برگزاری: ۱۳۸۷/۲/۷ /لغایت ۷/۲/۸۷

مکان برگزاری: دانشکده‌ی مهندسی

تعداد جلسات: ۵ جلسه

تعداد سخنران: ۵ نفر

تعداد بهرمندان: ۲۵۰ نفر

* یکشنبه ۸ اردیبهشت‌ماه ۱۳۸۷

دموکراتیزاسیون در ایران / دکتر علی ساعی / انتشارات آگاه / ۱۳۸۶

ارائه‌دهنده: شکیبا عبدالزاده

در این کتاب، یکی از مهم‌ترین وقایع زندگی سیاسی ایرانیان یعنی واقعه‌ی دموکراتیزاسیون تحلیل شده است.

به استناد شواهد موجود، ایرانیان در طی پک قرن اخیر همواره طالب ارزش‌های سیاسی جدید، مثل آزادی، مشارکت سیاسی، برابری مدنی و محدود سازی اختیارات حاکمان به قواعد اساسی بوده‌اند. این ارزش‌ها را پر حسب شرایط ساختاری و زمینه‌های اجتماعی خاص، در قالب چهار واقعه‌ی دموکراتیک در عرصه‌ی زندگی سیاسی بازتولید کرده‌اند. اما تلاش ایرانیان در دستیابی به نظام سیاسی مبتنی بر ساختارهای دموکراتیک با موفقیت کامل همراه نبوده و دموکراسی هنوز صفت نظام سیاسی ایران نشده است. به همین دلیل نویسنده در این کتاب به جای مفهوم دموکراسی، دموکراتیزاسیون را مورد استفاده قرار داده و آن را تحلیل کرده است.



عنوان برنامه: اینجا چراغی روشن است

برگزار کننده: سازمان دلشجویان جهاد دانشگاهی مشهد، دفتر دلشکدهی مهندسی

سرفصل: اجتماع

تاریخ برگزاری: ۱۷/۲/۸۷ لغایت ۷/۲/۸۷

مکان برگزاری: دلشکدهی مهندسی

تعداد جلسات: ۵ جلسه

تعداد سخنران: ۵ نفر

تعداد بهرمندان: ۲۵۰ نفر

* دوشنبه ۹ اردیبهشت ماه ۱۳۸۷

کمیته سیصد (کلون توطئه‌های جهانی) / ا JAN گرمن / ترجمه‌ی دکتر یحیی شمس / انتشارات فیروزه /

۱۳۸۱

ارائه دهنده: سیروس شمشادی

در مورد گروه توطئه‌گرانی که هیچ یک از مرزهای ملی را نمی‌شناسند و خود را فراتر از قوایین همه‌ی کشورها قرار داده و تمامی بعد زندگی سیاسی، دینی، بازرگانی، صنعتی، معنی، بلکه داری مردم جان و حتی قاچاق مواد مخدر را زیر سلطه‌ی خود دارند. این گروه کوچک نخبه، افزون بر برخورداری از کامل‌ترین قدرت جهانی در روند تمامی رویدادهای جهان تأثیر قطعی دارد.

این کتاب اسامی همه‌ی اعضاء، شرکت‌ها، مؤسسات، سازمان‌های دولتی و جنبش‌های گوناگونی که در راستای سلطه‌ی جهانی خویش به وجود آورده‌اند، بر ملا می‌سازد.



عنوان برنامه: اینجا چراغی روشن است

برگزار کننده: سازمان دلشجویان جهاد دانشگاهی مشهد، دفتر دانشکده‌ی مهندسی

سرفصل: اجتماع

تاریخ برگزاری: ۱۷/۲/۸۷ لغایت ۷/۲/۸۷

مکان برگزاری: دانشکده‌ی مهندسی

تعداد جلسات: ۵ جلسه

تعداد سخنران: ۵ نفر

تعداد بهرمندان: ۲۵۰ نفر

* سه شنبه ۱۰ اریبهشت‌ماه ۱۳۸۷

ایران بین دو انقلاب / ارولند آبراهامیان / ترجمه‌ی احمد گل محمدی و ابراهیم فتاحی / انتشارنی / ۱۳۷۷ /
ارائه‌دهنده: مهدی گیلانی

نویسنده در این کتاب به تحلیل تأثیرات متقابل سازمان‌های سیاسی و نیروهای اجتماعی ایران از سده‌ی
نوزدهم میلادی تا انقلاب اسلامی ۱۳۵۷ می‌پردازد.

نیروهای اجتماعی را به گروههای قومی و طبقات اجتماعی تقسیم می‌کند و با توجه به دستاوردهای
جامعه شناسان، تأثیرات نظامهای سیاسی پر نظمهای اجتماعی را بررسی می‌کند.

آبراهامیان کاوشی را با تبیین ساختار اجتماعی سیاسی دوره‌ی قاجار و علل و پیامدهای انقلاب
مشروطیت آغاز می‌کند.

با بررسی دوره‌ی رضاشاه و سقوط او و سال‌های بحرانی شهریور ۱۳۲۰ تا مرداد ۱۳۳۲ ادامه می‌دهد و بر
این دوره به ویژه تأثیر و تأثیرهای نیروهای سیاسی تأکید می‌کند.

سال‌های پس از کودتا را تا آستله‌ی انقلاب اسلامی به لنگیزه‌ی ریشه‌یابی علل وقوع انقلاب و نیروهای
سیاسی و اجتماعی مؤثر این دوره، تجزیه و تحلیل می‌کند.

بی‌گمان ایران بین دو انقلاب کتبی منحصر به فرد در بررسی تاریخ هفتاد ساله‌ی ایران است.



عنوان برنامه: اینجا چراغی روشن است

برگزار کننده: سازمان دلشجویان جهاد دانشگاهی مشهد، دفتر دلشکدهی مهندسی

سرفصل: اجتماع

تاریخ برگزاری: ۱۷/۲/۸۷ لغایت ۷/۲/۸۷

مکان برگزاری: دلشکدهی مهندسی

تعداد جلسات: ۵ جلسه

تعداد سخنران: ۵ نفر

تعداد بهرمندان: ۲۵۰ نفر

* چهارشنبه ۱۱ اردیبهشت‌ماه ۱۳۸۷
سقوط ۷۹ / پل اردمان / ترجمه‌ی دکتر حسین بوترلیان / انتشارات امیرکبیر / ۱۳۵۷

ارائه‌دهنده: سعید لیل آبادی

در سال ۱۹۷۷ یک داستان تخیلی نوشته شد و وقایع جهان را در سال ۱۹۷۹ پیش بینی کرد: سال ۱۹۷۹: پروژه‌ای به نام «عملیات ساسائی» به وسیله‌ی شاه ایران در حال اجراست. هدف این پروژه بازگشت به دوره‌ی امپراطوری عظیم ایران و تسخیر خاورمیله است، با کمک بمب اتما در همین حال اقتصاد جهانی به شدت به نفت خاورمیله وابسته است و این باعث مداخله‌ی نظامی آمریکا در منطقه می‌شود. نیروهای آمریکایی که برای محافظت از نفت، به عربستان آمدند، ایران را خطر بزرگی برای منطقه می‌دانند. حمله‌ی نظامی به ایران صورت می‌گیرد و بالغه‌ی بمبهای اتمی در خود ایران، حکومت شاه پایان می‌یابد. در آمریکا، به دلیل خودخواهی و طمع سرمایه‌داران و بندک‌داران آمریکایی، اقتصاد کشور دچار از هم پاشیدگی شده و ارزش دلار سقوط می‌کند و این منجر به یک شورش داخلی می‌شود و این پایان برقدرتی آمریکاست.



عنوان برنامه: اینجا چراغی روشن است

برگزار کننده: سازمان دانشجویان جهاد دانشگاهی مشهد، دفتر دانشکده مهندسی

سرفصل: اجتماع

تاریخ برگزاری: ۱۷/۲/۸۷ لغایت ۷/۲/۸۷

مکان برگزاری: دانشکده مهندسی

تعداد جلسات: ۵ جلسه

تعداد سخنران: ۵ نفر

تعداد پهلومندان: ۲۵۰ نفر





عنوان برنامه: کارگاه مدیریت فردی

برگزار کننده: سازمان دلشجویان جهاد دانشگاهی مشهد با همکاری دفتر دلشکدهی پیراپزشکی

سرفصل: اجتماع

تاریخ برگزاری: ۲۰/۰۳/۸۷

مکان برگزاری: سالن شورای مجتمع دکتر شریعتی

تعداد جلسات: ۱ جلسه

تعداد سخنران: ۱ نفر

تعداد بهزمندان: ۶۰ نفر

کارگاه «مدیریت فردی» (Self Management) با هدف آشنایی هرچه بیشتر با مهارت‌های کنترل و نظم‌بخشی ذهنی و عملی در روابط و شرایط روزمره‌ی زندگی و ارکه‌ی راهکارهایی در مورد چگونگی شناخت بیشتر خود با حضور دکتر محمدرضا سرگلزایی (روان‌پزشک) در قالب کارگله‌ی ۴ ساعته برگزار شد.



عنوان برنامه: همایش سوهمصرف مخدرهای جدید

برگزار کننده: سازمان دلشجویان جهاد دانشگاهی مشهد، دفتر دانشکدهی علوم تربیتی و روان‌شناسی

سرفصل: اجتماع

تاریخ برگزاری: ۱۶/۳/۸۷

مکان برگزاری: آمفی‌تئاتر دانشکدهی علوم تربیتی

تعداد جلسات: ۱ جلسه

تعداد سخنران: ۳ نفر

تعداد بهرمندان: ۲۰۰ نفر

به منظور آشناسازی دلشجویان با لایحه گوناگون قرص‌های روان‌گردان و اثرات روان‌شناختی و فیزیولوژیک این مواد، دفتر دانشکدهی علوم تربیتی اقدام به برگزاری همایشی با عنوان «سوهمصرف مخدرهای جدید» نمود. در این همایش استاد برجسته‌ای چون دکتر صالحی‌فردی، دکتر سپهری، آقای جمعه‌پور حضور داشتند. در این برنامه همچنین علاوه بر استاد روان‌پزشک و روان‌شناس فوق، استاد شیخی و داروسازی نیز حضور داشتند و علاوه بر بررسی علل و اثرات روان‌شناختی مصرف قرص‌های روان‌گردان تأثیرات فیزیولوژیک این مواد نیز بررسی شد.

عنوان برنامه: نان و پنیر و همدلی

برگزار کننده: سازمان دانشجویان جهاد دانشگاهی مشهد

سرفصل: اجتماع

تاریخ برگزاری: ۱۷/۷/۸۷

مکان برگزاری: مناطق محروم شهر مشهد



ستاد مرکزی سازمان دانشجویان جهاد دانشگاهی مشهد طبق سنت هر ساله خود، در ماه مبارک رمضان سال ۱۳۸۷ نیز اقدام به برگزاری مراسم «نان و پنیر و همدلی» با هدف کمک به دانشآموزان مناطق محروم شهر مشهد مقدس نمود. طی این برنامه، کمکهای نقدی و غیرنقدی از میان دانشجویان خیرنشانیش جمع آوری شده و در اختیار تعدادی از دانشآموزان مناطق محروم قرار گرفت.



عنوان برنامه: قان و پنیر و همدلی

برگزار کننده: سازمان دانشجویان جهاد دانشگاهی مشهد

سرفصل: اجتماع

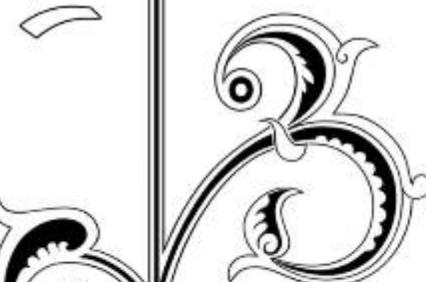
تاریخ برگزاری: ۱۷/۷/۸۷

مکان برگزاری: مناطق محروم شهر مشهد

تعداد جلسات: -

تعداد سخنران: -

تعداد بهرمندان: -



عنوان برنامه: قان و پنیر و همدلی

برگزار کننده: سازمان دانشجویان جهاد دانشگاهی مشهد

سرفصل: اجتماع

تاریخ برگزاری: ۱۷/۷/۸۷

مکان برگزاری: مناطق محرم شهر مشهد





عنوان برنامه: ضعف حافظه‌ی تاریخی ایرانیان

برگزار کننده: سازمان دلشجویان جهاد دانشگاهی مشهد

سرفصل: اجتماع

تاریخ برگزاری: ۲۴/۷/۸۷

مکان برگزاری: سالن شورای مجتمع دکتر شریعتی

تعداد جلسات: ۱ جلسه

تعداد سخنران: ۱ نفر

تعداد بهرمندان: ۵۰ نفر

ستاد سازمان دلشجویان جهاد دانشگاهی مشهد در سال تحصیلی ۸۷-۸۸ مبادرت به برگزاری سلسله نشستهای با عنوان آسیب‌شناسی فرهنگی نموده است. در نخستین جلسه از این سلسله نشستهای دکتر محمد سعید حنایی کاشنی پیرامون «ضعف حافظه‌ی تاریخی ایرانیان» به ایراد سخنرانی پرداخت.



عنوان برنامه: ضعف حافظه‌ی تاریخی ایرانیان

برگزار کننده: سازمان دانشجویان جهاد دانشگاهی مشهد

سرفصل: اجتماع

تاریخ برگزاری: ۲۴/۰۷/۸۷

مکان برگزاری: سالن شورای مجتمع دکتر شریعتی



تعداد جلسات: ۱ جلسه

تعداد سخنران: ۱ نفر

تعداد بهرمندان: ۵۰ نفر





عنوان برنامه: ضعف حافظه‌ی تاریخی ایرانیان
برگزار کننده: سازمان دانشجویان جهاد دانشگاهی مشهد



تعداد جلسات: ۱ جلسه

سرفصل: اجتماع

تعداد سخنران: ۱ نفر

تاریخ برگزاری: ۲۴/۰۷/۸۷

تعداد بهرمندان: ۵۰ نفر

مکان برگزاری: سالن شورای مجتمع دکتر شریعتی





ستاد سازمان دلشجویان جهاد دانشگاهی مشهد در سال تحصیلی ۸۷-۸۸ مبادرت به برگزاری سلسله نشستهایی با عنوان آسیب‌شناسی فرهنگی نموده است. در دومین جلسه از این سلسله نشسته‌ها، دکتر محمد چواد غلامرضا کاشی در بحثی با عنوان «حقیقت و امر سیاسی» پیرامون دلایل بی‌تفاوتی نسل سوم به ایراد سخنرانی پرداخت.

عنوان برنامه: حقیقت و امر سیاسی

برگزار کننده: سازمان دلشجویان جهاد دانشگاهی مشهد

سرفصل: اجتماع

تاریخ برگزاری: ۴/۱۰/۸۷

مکان برگزاری: سالن شورای مجتمع دکتر شریعتی

تعداد جلسات: ۱ جلسه

تعداد سخنران: ۱ نفر

تعداد بهزمندان: ۵۰ نفر



عنوان برنامه: جشن نفس

برگزار کننده: سازمان دلشجویان جهاد دانشگاهی مشهد

سرفصل: اجتماع

تاریخ برگزاری: زمستان ۱۳۸۷

مکان برگزاری: دانشگاه‌های شهر مشهد



در طی سال‌های گذشته با مطرح شدن پیوند اعضای افرادی که دچار مرگ مغزی شده‌اند، در بین عموم جامعه و با تلاش‌های نجات شده در بین مسئولین، شلود گسترش این فرهنگ در سطح جامعه بوده‌ایم. با این حال حضور قشر عظیم دلشجویان به عنوان یکی از اقشار فرهیخته‌ی جامعه کمزنگ به نظر می‌رسید. در همین راستا سازمان دلشجویان جهاد دانشگاهی مشهد با همکاری دبیرخانه‌ی تدبیر بر آن شد تا با استفاده از نیروهای دلشجویی خود، این فرهنگ حسنه را در بین جامعه‌ی گستردگی دلشجویان مشهد گسترش دهد. با پی‌گیری‌های نجات شده ضمن برقراری ارتباط با مرکز مدیریت پیوند اعضای دانشگاه علوم پزشکی مشهد، ناحیه‌ی بسیج دلشجویی استان خراسان، هلال احمر و اعضای دبیرخانه‌ی تدبیر، تعدادی از فرم‌های مرکز پیوند اعضا از طریق دفاتر سازمان در اختیار دلشجویان قرار گرفت و پس از نجات اقدامات لازم برای صدور کارت‌های عضویت، این کارت‌ها در اختیار دلشجویان گذاشته شد.



عنوان برنامه: آینده‌ی سیاست در روند جهانی شدن

برگزار کننده: سازمان دلشجویان جهاد دانشگاهی مشهد

سرفصل: اجتماع

تاریخ برگزاری: ۱۷/۱۱/۸۷

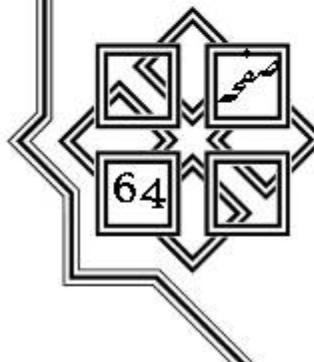
مکان برگزاری: سالن شورای مجتمع دکتر شریعتی

تعداد جلسات: ۱ جلسه

تعداد سخنران: ۱ نفر

تعداد بهزمندان: ۵۰ نفر

ستاد سازمان دلشجویان جهاد دانشگاهی مشهد در سال تحصیلی ۸۷-۸۸ مبادرت به برگزاری سلسله نشستهایی با عنوان آسیب‌شناسی فرهنگی نموده است. در سومین جلسه از این سلسله نشسته‌ها، دکتر ناصر فکوهی پیرامون «آینده‌ی سیاست در روند جهانی شدن با انگلیش به موقعیت ایران» به ایراد سخنرانی پرداخت.



عنوان برنامه: آینده‌ی سیاست در روند جهانی شدن

برگزار کننده: سازمان دانشجویان جهاد دانشگاهی مشهد

سرفصل: اجتماع

تاریخ برگزاری: ۱۷/۱۱/۸۷

مکان برگزاری: سالن شورای مجتمع دکتر شریعتی

تعداد جلسات: ۱ جلسه

تعداد سخنران: ۱ نفر

تعداد بهرمندان: ۵۰ نفر





عنوان برنامه: انقلاب اسلامی و سکولاریسم

برگزار کننده: سازمان دانشجویان جهاد دانشگاهی مشهد

سرفصل: اجتماع

تاریخ برگزاری: ۲۴/۱۱/۸۷

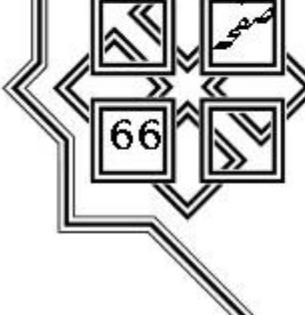
مکان برگزاری: سالن شورای مجتمع دکتر شریعتی

تعداد جلسات: ۱ جلسه

تعداد سخنران: ۱ نفر

تعداد بهزمندان: ۲۰ نفر

سازمان دانشجویان جهاد دانشگاهی مشهد به مناسبت سی‌امین سالگرد پیروزی انقلاب اسلامی، اقدام به برگزاری نشستی با عنوان «انقلاب اسلامی و سکولاریسم» نمود. در این جلسه حجت‌الاسلام دکتر داود فیرحی لبتدا به تبیین مبانی نظری سکولاریسم و ریشهای شکل‌گیری انقلاب اسلامی ایران پرداخت و سپس ربطه‌ی انقلاب اسلامی و سکولاریسم را واشکافی نمود. در پایان صحبت‌های دکتر فیرحی پرسش و پاسخ میان دانشجویان و سخنران برگزار شد.



عنوان برنامه: انقلاب اسلامی و سکولاریسم

برگزار کننده: سازمان دانشجویان جهاد دانشگاهی مشهد

سرفصل: اجتماع

تاریخ برگزاری: ۲۴/۱۱/۸۷

مکان برگزاری: سالن شورای مجتمع دکتر شریعتی

تعداد جلسات: ۱ جلسه

تعداد سخنران: ۱ نفر

تعداد بهزمندان: ۲۰ نفر





ادبیات

”





عنوان برنامه: اینجا چراغی روشن است

برگزار کننده: سازمان دلشجویان جهاد دانشگاهی مشهد، دفتر دلشکدهی علومپایه

سرفصل: ادبیات

تاریخ برگزاری: ۱۳۸۷/۲/۴ تا ۱۳۸۷/۲/۶

مکان برگزاری: آمفی تئاتر دلشکدهی علومپایه

تعداد جلسات: ۵ جلسه

تعداد سخنران: ۵ نفر

تعداد بهرمندان: ۲۵۰ نفر

سلسله جلسات ارائه و نقد کتاب با عنوان «اینجا چراغی روشن است» به همت دفاتر دلشکدهای علوم ریاضی، علوم پایه و مهندسی سازمان دلشجویان جهاد دانشگاهی مشهد طی سه هفته در فروردین و اردیبهشت ماه ۱۳۸۷ برگزار گردید. هفته‌ی دوم با موضوع «هنر و ادبیات» در آمفی تئاتر دلشکدهی علوم پایه برگزار گردید.

در این سلسله نشستهای کتاب‌های زیر ارائه گردید. گزیده‌ای از کتاب ارائه شده در هر روز در ذیل آن آمده است:



عنوان برنامه: اینجا چراغی روشن است

برگزار کننده: سازمان دلشجویان جهاد دانشگاهی مشهد، دفتر دانشکده علوم پایه

سرفصل: ادبیات

تاریخ برگزاری: ۳۱/۰۸/۸۷ لغایت ۴۶/۲/۸۷

تعداد جلسات: ۵ جلسه

تعداد سخنران: ۵ نفر

تعداد بهرمندان: ۲۵۰ نفر

مکان برگزاری: آمفی تئاتر دانشکده علوم پایه

* شنبه ۳۱ فروردین ماه ۱۳۸۷

شبهای روشن و ۵ داستان دیگر / داستایوفسکی اترجمه‌ی پرویز همتیان پروجنی / انتشارات امیر کبیر /

۱۳۸۶

ارائه‌دهنده:وحید حسینی

مرد جوان خیال‌پرداز با دختری به نام ناستنگا آشنا می‌شود که با مادر بزرگ خود زندگی می‌کند. دختر

در لنتظار پار سفر کرده‌ایست که عهد کرده پس از یک سال به نزد او بازگردد.

زمان موعد می‌رسد اما خبری از معشوق ناستنگا نیست. او سرخورده و نالمید می‌شود، اما همراهی و

دلداری مرد جوان امید را به او باز می‌گرداند. در این میان مرد به دختر دل می‌یند، اما درست هنگامی

که بناست ناستنگا عشقش را پذیرد، معشوق بد قول از راه می‌رسد.

مرد خیال‌پرداز تنها و مبهوت در جا می‌ملند در حالی که ناستنگا و معشوق از او دور می‌شوند...





عنوان برنامه: اینجا چراغی روشن است

برگزار کننده: سازمان دلشجویان جهاد دانشگاهی مشهد، دفتر دانشکده علوم پایه

تعداد جلسات: ۵ جلسه

سرفصل: ادبیات

تعداد سخنران: ۵ نفر

تاریخ برگزاری: ۳۱/۰۸/۸۷ لغایت ۴۶/۰۸/۸۷

تعداد بهرمندان: ۲۵۰ نفر

مکان برگزاری: آمفی تئاتر دانشکده علوم پایه

* یکشنبه ۱ اریبهشت ماه ۱۳۸۷

از زبان‌شناسی به ادبیات / کورش صفوی / انتشارات سوره مهر / ۱۳۸۳

ارائه‌دهنده: بهمن شهری

آنچه تحت عنوان «نقش ادبی» زبان مطرح است، چیست و چگونه می‌توان این نقش را به طور نسبی از دیگر نقش‌های زبان متمایز ساخت؟

زبان ادب از چه طریق و تحت چه عواملی از زبان روزمره و هنجار جدا می‌گردد؟
چگونه در می‌یابیم متنی قلبیت «ادبی» بودن یافته است. شاخص‌های تعیین کننده سبک ادبی بر اساس شواهد زبان شناختی کدامند؟

در این کتاب کوشش می‌شود تا با استفاده از لیزارهای زبان‌شناسی مدرن به ویژه صورتگرایان روس و ساختارگرایان به پرسش‌های فوق پاسخ داده شود.

امکلات جدید مطالعه‌ی زبان و ادبیات در حوزه‌ی زبان‌شناسی، نارسایی‌های مطالعات ادبی سنتی را آشکار می‌سازد و راه را برای تحلیل دستاوردهای زبان شناختی در ادبیات هموار می‌سازد.



عنوان برنامه: اینجا چراغی روشن است

برگزار کننده: سازمان دلشجویان جهاد دانشگاهی مشهد، دفتر دانشکده علوم پایه

سرفصل: ادبیات

تاریخ برگزاری: ۳۱/۰۸/۸۷ لغایت ۴۶/۲/۸۷

تعداد جلسات: ۵ جلسه

تعداد سخنران: ۵ نفر

تعداد بهرمندان: ۲۵۰ نفر

مکان برگزاری: آمفی تئاتر دانشکده علوم پایه

* دوشنبه ۲ اریبهشت ماه ۱۳۸۷

درباره‌ی تالار / برتولت پرشت / ترجمه‌ی فرامرز بهزاد / انتشارات خوارزمی / ۱۳۷۸/۱

ارائه‌دهنده: آمنه مجذوب صفا

این کتاب ترجمه‌ی ۱۳۱ مقاله و یادداشت از مهم‌ترین نوشت‌های برتولت پرشت درباره‌ی تالار را برای

نخستین بار در اختیار فارسی‌زبان قرار می‌دهد.

متنی که اساس ترجمه قرار گرفته مجموعه‌ای است در سه مجلد و شامل ۱۵۰۰ صفحه که در سال

۱۹۶۷ در قالب کلیات آثار ۲۰ جلدی پرشت منتشر شده است.

این کتاب برای شناخت نظریات پرشت در باب تالار بسیار لهیت دارد و جزو بهترین منبع ترجمه شده به

حساب می‌آید.

تاریخ یادداشتهای اولیه ۱۹۲۰ و آخرین مقاله و یادداشت ترجمه شده ۱۹۵۶ است.



عنوان برنامه: اینجا چراغی روشن است

برگزار کننده: سازمان دلشجویان جهاد دانشگاهی مشهد، دفتر دانشکده علوم پایه

سرفصل: ادبیات

تاریخ برگزاری: ۳۱/۰۸/۸۷ لغایت ۴۶/۰۸/۸۷

تعداد جلسات: ۵ جلسه

تعداد سخنران: ۵ نفر

تعداد بهرمندان: ۲۵۰ نفر

مکان برگزاری: آمفی تئاتر دانشکده علوم پایه

* سه شنبه ۳ اریبهشت ماه ۱۳۸۷

عرفان و رندی در شعر حافظ / داریوش آشوری / نشر مرکز ۱۳۸۶

ارائه دهنده: مصطفی جلیلی

کتاب عرفان و رندی در شعر حافظ پژوهشی است در فهم شعر حافظ بدان صورت که تا حد ممکن از پیش داوری های شخصی برکنار باشد. هدف نویسنده «تفسیر هرمنوتیکی شعر حافظ به قصد معناگشایی ساختاری آن است» هرمنوتیک در این معنا عبارتست از «فن فهم زبان دیگری». با این روش می توان دیدگاه نویسنده را بازسازی کرد و تا حد زیادی به آن چه او می خواهد بگوید پی برد. پس داریوش آشوری در پی آن است تا دریبلد که «حفظ چه می گوید؟» اصل مهم در هرمنوتیک آن است که هر متى - در اینجا دیوان حافظ - را باید در بلطف تاریخی خود قرار داد چرا که هیچ متنی نیست که از افکار و حوادث زمله هی خود تأثیر نگرفته باشد. در واقع متون جهان خاص خود را دارند که ممکن است با جهانی که ما آنها در آن زندگی می کنیم متفاوت باشند. بنیان ندیشه هی حافظ بر مکتب عرفان خراسان استوار است. داریوش آشوری دو متن مهم از این مکتب یعنی کشف الاسرار اثر رشید الدین مبیدی و مرصاد العباد اثر نجم الدین رازی را بر می گزیند و سپس از طریق تأویلی که عرفای این مکتب از داستان آفرینش آدم داشته اند، نشان می دهد که ندیشه هی حافظ چگونه از این دو متن پیش از خود تأثیر پذیرفته است. از راه مقایسه و تطبیق شعر حافظ با این دو کتاب و البته بر مبنای تأویل قصه هی آفرینش آدم می توان بسیاری از نمادها و ایهام های شعر حافظ را رمزگشایی کرد. نمادهایی از قبیل می خله و مسجد و ساقی و خربات و فقیه و رند و ...



عنوان برنامه: اینجا چراغی روشن است

برگزار کننده: سازمان دلشجویان جهاد دانشگاهی مشهد، دفتر دانشکده علوم پایه

سرفصل: ادبیات

تاریخ برگزاری: ۳۱/۰۸/۸۷ لغایت ۴۶/۰۸/۸۷

مکان برگزاری: آمفی تئاتر دانشکده علوم پایه

تعداد جلسات: ۵ جلسه

تعداد سخنران: ۵ نفر

تعداد بهرمندان: ۲۵۰ نفر

* چهارشنبه ۴ اریبهشت ماه ۱۳۸۷

زبان رمزی قصمهای پریوار / مارگریت لوفلر دلاشو / ترجمه‌ی جلال ستاری / انتشارات توسع / ۱۳۸۶

ارائه‌دهنده: عباس اعرابی

جوزف کمبل در کتاب «قهارمان هزار چهره» افسانهای و داستان‌های پریان را ماجراجویی فرد برای کشف ناشناخته‌های درون خود می‌داند. کشف ناشناخته‌های درون همان معنایی است که لوفلر دلاشو معنای قدسی قصمهای پریوار می‌نامد. قصمهایی که از شاخه‌ی درخت اسطوره به زمین خم شده‌اند و گهگاه میوه‌ای داده‌اند که شیرینی‌اش در دهان کودکی همه‌ی ماه است. در سه‌گله‌ی معنای ذیوی، معنای رمزی و معنای قدسی، کتاب «زبان رمزی قصمهای پریوار» جستجویی است در جهت معنای پنهان و رازآلود متن. تفسیر خلیم لوفلر دلاشو از داستان‌های پریوار در کتاب مذکور بر این فرض استوار است، که داستان‌های پریان نه داستان‌هایی استعاری برای کودکان (برخلاف دیدگاه نویسنده کتاب لفسون افسنه‌ها) بلکه بیان اسراری است که آدمی در گذشته‌های دور آن‌ها را یافته است و این افسانه‌ها را می‌توان در حکم مخفیگاههای اسرار نهان داشت. ورود به قصمهای پریان مثل ورود آلیس به سرزمین عجایب یا تزئیس به هزارتوی مینوتور است. نویسنده در تفسیرهای خود از افسانه‌ها، به مخلط خود نگاهی عمیق‌تر (وسعی‌تر) در خواش افسنه‌های کهن ارائه می‌کند.



عنوان برنامه: اینجا چراغی روشن است

برگزار کننده: سازمان دلشجویان جهاد دانشگاهی مشهد، دفتر دلشکدهی علومپایه

سرفصل: ادبیات

تاریخ برگزاری: ۳۱/۰۸/۸۷ لغایت ۴۹/۲/۸۷

تعداد جلسات: ۵ جلسه

تعداد سخنران: ۵ نفر

تعداد بهرمندان: ۲۵۰ نفر

مکان برگزاری: امofi تئاتر دلشکدهی علومپایه



عنوان برنامه: کاخ سخن

برگزار کننده: سازمان دلشجویان جهاد دانشگاهی مشهد، دفتر دانشکده مهندسی

سرفصل: ادبیات

تاریخ برگزاری: ۲۶/۲/۸۷

مکان برگزاری: آمفی تئاتر دانشکده مهندسی

تعداد جلسات: ۱ جلسه

تعداد سخنران: ۲ نفر

تعداد بهرمندان: ۲۵۰ نفر



همایش «کاخ سخن» به همت دفتر سازمان دلشجویان جهاد دانشگاهی مشهد در دانشکده مهندسی

پرای پرگداشت حکیم بولاقاسم فردوسی برگزار شد. در این همایش دکتر محمدعلی اسلامی ندوشن و

دکتر یاحقی به ایراد سخنرانی دربارهٔ جایگاه این شاعر بزرگ ایران زمین پرداختند.

در حاشیه‌ی این همایش یک گروه موسیقی دلشجویی به اجرای قطعاتی از موسیقی سنتی ایرانی

پرداختند.





عنوان برنامه: کارگاه روانکاوی و ادبیات

برگزار کننده: سازمان دلشجویان جهاد دانشگاهی مشهد، دفتر دانشکده‌ی ادبیات و علوم نسانی

سرفصل: ادبیات

تاریخ برگزاری: تابستان ۱۳۸۷

مکان برگزاری: سازمان دلشجویان جهاد دانشگاهی

تعداد جلسات: ۱۰ جلسه

تعداد سخنران: -

تعداد پرورشمندان: ۱۵ نفر

کارگاه روانکاوی و ادبیات به همت دفتر سازمان دلشجویان جهاد دانشگاهی مشهد در دانشکده‌ی ادبیات و علوم نسانی به منظور آشنایی دلشجویان با روانکاوی، شناخت نسبت روانکاوی و ادبیات، به دست دادن خواشنده‌ای نو از متون ادبی و ایجاد تلقی نو از آدمی برگزار شد. از ۱۰ جلسه کارگاه برگزار شده، ۷ جلسه صرف روانکاوی و مقدمات آن شده و ۳ جلسه‌ی دیگر نیز به منظور پررسی متون ادبی برگزار گردید. مباحث مطرح شده در این کارگاه پر اساس نظریات فروید پیش برده شد اما در این میان از تفکرات دو روانکاو دیگر (کارل یونگ و ژک لکان) نیز بهره برده شد.



برگزار کننده: سازمان دلشجویان جهاد دلشگاهی مشهد، دفاتر دلشکده‌های مهندسی و دندانپزشکی

سرفصل: ادبیات

تاریخ برگزاری: ۸/۹/۸۷

مکان برگزاری: قالار فردوسی مجتمع دکتر شریعتی

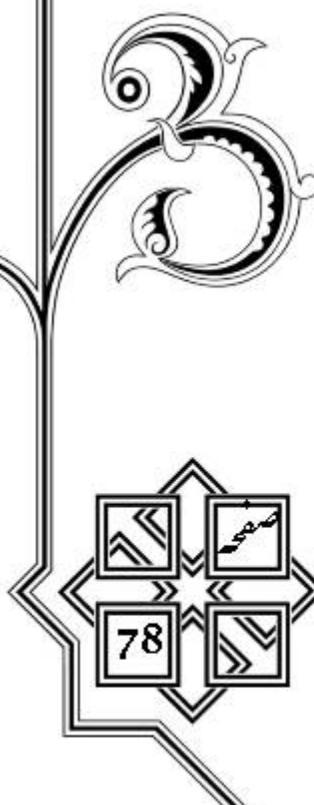
تعداد جلسات: ۱ جلسه

تعداد سخنران: ۳ نفر

تعداد بهمندان: ۵۰۰ نفر

سازمان دلشجویان با همکاری فرهنگسرای جهاد دلشگلهی مشهد در برنامه‌ای با عنوان سبوي تشن، با موضوع بزرگداشت شاعر نام آشنای خراسانی، مهدی اخوان ثالث، میزبان دوستداران شعر ایرانی بود. دکتر مرتضی کاخی، استاد دلشگاه و از دوستان زنده‌یاد مهدی اخوان ثالث در این برنامه به ایجاد سخنرانی پرداخت. بخش دیگری از برنامه با سخنان و اشعار کوتاه دکتر زرقانی و استاد قهرمان همراه بود. استاد صحراءگرد، هنرمند خوشنویس، در قسمت دیگری از برنامه، شعر قاصدک را به زیبایی نگاشت. در بخش پایانی برنامه نیز استاد سمندری، نوازنده‌ی چیره‌دست خراسانی به اجرای موسیقی پرداخت. پس از پایان برنامه طوماری توسط حاضران امضا شد که در آن از مسئولان خواسته شد یادمانی در کنار آرامگاه وی ساخته شود.

این برنامه با حضور افرادی چون زردشت اخوان ثالث، دکتر صدیق، دکتر یاحقی، دکتر راشد محصل، دکتر فتوحی، دکتر رادمرد، دکتر خواجه‌حسینی، دکتر کوچکی، دکتر حامی‌نژاد، مهندس تکلفی و جمع گسترده‌ای از دلشجویان، اساتید، ادب دوستان و هنرمندان به یکی از بالشکوه‌ترین برنامه‌های سازمان در سال‌های گذشته تبدیل شد.



عنوان برنامه: سپوی تشنگ

برگزار کننده: سازمان دانشجویان جهاد دانشگاهی مشهد، دفاتر دانشکده‌های مهندسی و ندانپزشکی

سرفصل: ادبیات

تاریخ پرگزاری: ۸۹/۸۷

مکان پرگزاری: تالار فردوسی مجتمع دکتر شریعتی



عنوان برنامه: سپوی تشنگ

برگزار کننده: سازمان دلشجویان جهاد دانشگاهی مشهد، دفاتر دلشکده‌های مهندسی و دندانپزشکی

سرفصل: ادبیات

تاریخ برگزاری: ۸۹/۰۷/۰۸

مکان برگزاری: قالار فردوسی مجتمع دکتر شریعتی

تعداد جلسات: ۱ جلسه

تعداد سخنران: ۳ نفر

تعداد بهزادان: ۵۰۰ نفر



عنوان برنامه: سپوی تشنگ

برگزار کننده: سازمان دلنجویان جهاد دانشگاهی مشهد، دفاتر دلشکده‌های مهندسی و دندانپزشکی

سرفصل: ادبیات

تاریخ برگزاری: ۸۹/۰۷/۰۸

مکان برگزاری: قالار فردوسی مجتمع دکتر شریعتی

تعداد جلسات: ۱ جلسه

تعداد سخنران: ۳ نفر

تعداد بهرمندان: ۵۰۰ نفر



عنوان برنامه: شب شعر

برگزار کننده: سازمان دانشجویان جهاد دانشگاهی مشهد، دفتر دانشکده علوم پایه

سرفصل: ادبیات

تاریخ برگزاری: ۲۳/۹/۸۷

تعداد جلسات: ۱ جلسه

تعداد سخنران: -

تعداد بهرمندان: ۱۰۰ نفر

مکان برگزاری: آمفی تئاتر دانشکده علوم پایه



سازمان دانشجویان جهاد دانشگاهی، دفتر علوم پایه پس از تشکیل هسته‌ی داستان‌نویسی، اقدام به برگزاری برنامه‌ی ادبی دیگری با عنوان شب شعر دانشجویی نمود. در این برنامه بتدابا چاپ فراخوان آثار دانشجویان جمع‌آوری شد و طی مراسمی شعرهای برگزیده توسط خود شاعران خوانده شد.

عنوان برنامه: تمشک وحشی

برگزار کننده: سازمان دلشجویان جهاد دانشگاهی مشهد، دفتر دانشکده علوم پایه

سرفصل: ادبیات

تاریخ برگزاری: ۱۳/۱۲/۸۷ و ۱۴/۱۲/۸۷

مکان برگزاری: دانشکده علوم پایه

تعداد جلسات: ۲ جلسه

تعداد سخنران: -

تعداد بهرمندان: ۳۰ نفر

جلسات هفتگی شعرخوانی با عنوان «تمشک وحشی» به همت دفتر سازمان دلشجویان جهاد دانشگاهی در دانشکده علوم پایه برگزار شد. هفته‌ی نخست این نشستها در روز سه‌شنبه ۱۳ اسفندماه با موضوع شاعران زن (پگاه احمدی، سیلویا پلات و...) برگزار شد. در هفته‌ی دوم نیز اشعاری از رضا پرهنی و فدریکو گارسیا لورکا خوانده شد.



عنوان برنامه: تمشک وحشی

برگزار کننده: سازمان دلشجویان جهاد دانشگاهی مشهد، دفتر دلشکدهی علوم پایه

سرفصل: ادبیات

تاریخ برگزاری: ۱۳/۱۲/۸۷ و ۱۴/۱۲/۸۷

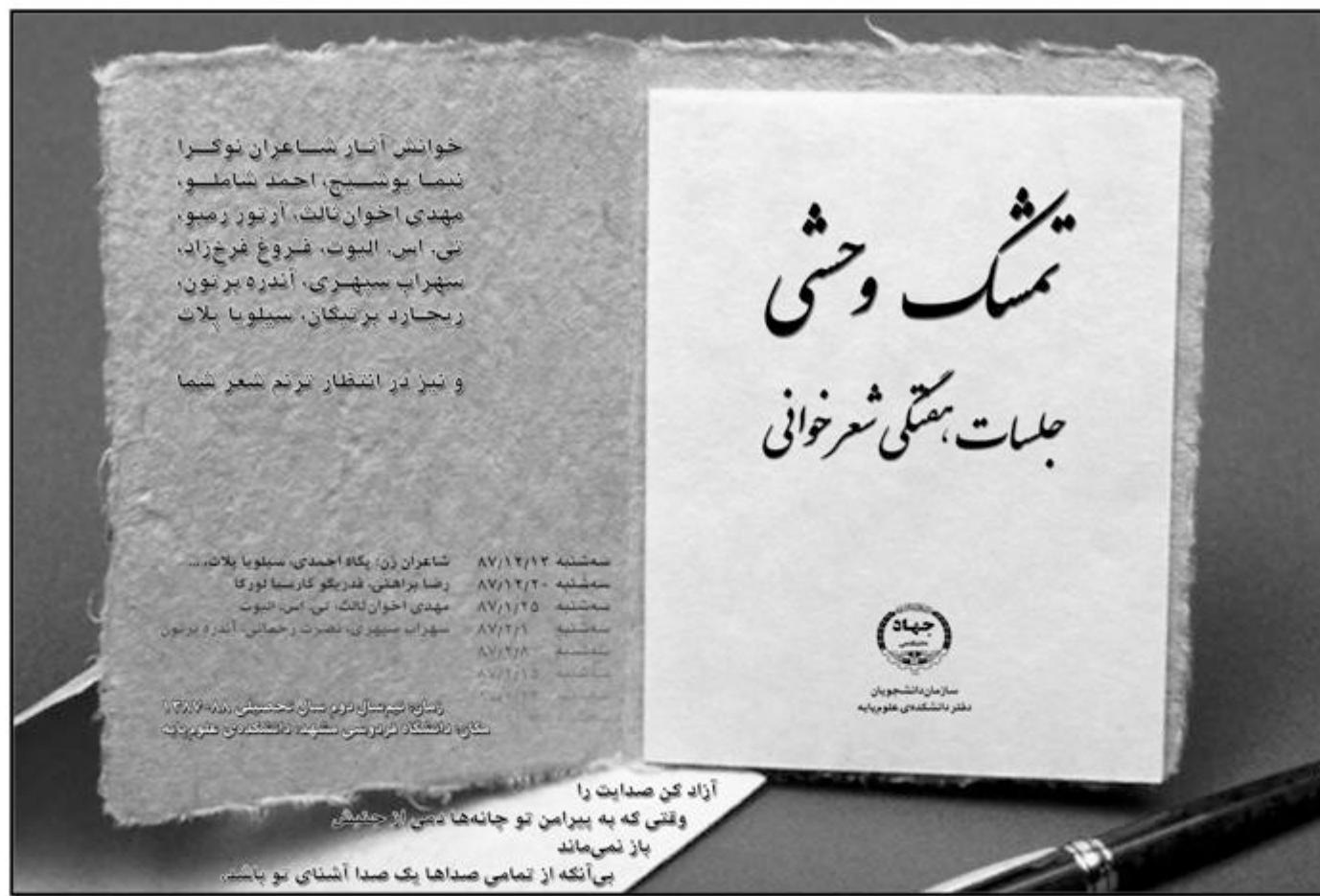
مکان برگزاری: دلشکدهی علوم پایه



تعداد جلسات: ۲ جلسه

تعداد سخنران: -

تعداد بهرمندان: ۳۰ نفر



خوانش آثار شاعران توکرا
نیما یوشیج، احمد شاملو،
مهدی اخوان ناک، آرتور رصیو،
لی، اس. الیوت، فروغ فرجزاد،
سهراب سپهری، آندره برنوون،
وحیدر عربیکان، سیلویا بلات

و نیز در انتظار ترجمه شعر شما

تمشک وحشی

جلسات هنرمندی شعرخوانی



سازمان دانشجویان
جهاد دانشگاهی علوم پایه

شنبه ۱۴/۱۲/۸۷ - یکشنبه ۱۵/۱۲/۸۷

شنبه ۱۵/۱۲/۸۷ - رضا برآهنی، فدریکو کارسنا لورکا

شنبه ۱۶/۱۲/۸۷ - مهدی اخوان ناک، اس. الیوت

شنبه ۱۷/۱۲/۸۷ - سهراب سپهری، هفتم راحصانی، آندره برنوون

شنبه ۱۸/۱۲/۸۷ -

شنبه ۱۹/۱۲/۸۷ -

شنبه ۲۰/۱۲/۸۷ -

شنبه ۲۱/۱۲/۸۷ -

شنبه ۲۲/۱۲/۸۷ -

شنبه ۲۳/۱۲/۸۷ -

شنبه ۲۴/۱۲/۸۷ -

شنبه ۲۵/۱۲/۸۷ -

شنبه ۲۶/۱۲/۸۷ -

شنبه ۲۷/۱۲/۸۷ -

شنبه ۲۸/۱۲/۸۷ -

شنبه ۲۹/۱۲/۸۷ -

شنبه ۳۰/۱۲/۸۷ -

شنبه ۳۱/۱۲/۸۷ -

شنبه ۱/۱/۸۸ -

شنبه ۲/۱/۸۸ -

شنبه ۳/۱/۸۸ -

شنبه ۴/۱/۸۸ -

شنبه ۵/۱/۸۸ -

شنبه ۶/۱/۸۸ -

شنبه ۷/۱/۸۸ -

شنبه ۸/۱/۸۸ -

شنبه ۹/۱/۸۸ -

شنبه ۱۰/۱/۸۸ -

شنبه ۱۱/۱/۸۸ -

شنبه ۱۲/۱/۸۸ -

شنبه ۱۳/۱/۸۸ -

شنبه ۱۴/۱/۸۸ -

شنبه ۱۵/۱/۸۸ -

شنبه ۱۶/۱/۸۸ -

شنبه ۱۷/۱/۸۸ -

شنبه ۱۸/۱/۸۸ -

شنبه ۱۹/۱/۸۸ -

شنبه ۲۰/۱/۸۸ -

شنبه ۲۱/۱/۸۸ -

شنبه ۲۲/۱/۸۸ -

شنبه ۲۳/۱/۸۸ -

شنبه ۲۴/۱/۸۸ -

شنبه ۲۵/۱/۸۸ -

شنبه ۲۶/۱/۸۸ -

شنبه ۲۷/۱/۸۸ -

شنبه ۲۸/۱/۸۸ -

شنبه ۲۹/۱/۸۸ -

شنبه ۳۰/۱/۸۸ -

شنبه ۳۱/۱/۸۸ -

شنبه ۱/۲/۸۸ -

شنبه ۲/۲/۸۸ -

شنبه ۳/۲/۸۸ -

شنبه ۴/۲/۸۸ -

شنبه ۵/۲/۸۸ -

شنبه ۶/۲/۸۸ -

شنبه ۷/۲/۸۸ -

شنبه ۸/۲/۸۸ -

شنبه ۹/۲/۸۸ -

شنبه ۱۰/۲/۸۸ -

شنبه ۱۱/۲/۸۸ -

شنبه ۱۲/۲/۸۸ -

شنبه ۱۳/۲/۸۸ -

شنبه ۱۴/۲/۸۸ -

شنبه ۱۵/۲/۸۸ -

شنبه ۱۶/۲/۸۸ -

شنبه ۱۷/۲/۸۸ -

شنبه ۱۸/۲/۸۸ -

شنبه ۱۹/۲/۸۸ -

شنبه ۲۰/۲/۸۸ -

شنبه ۲۱/۲/۸۸ -

شنبه ۲۲/۲/۸۸ -

شنبه ۲۳/۲/۸۸ -

شنبه ۲۴/۲/۸۸ -

شنبه ۲۵/۲/۸۸ -

شنبه ۲۶/۲/۸۸ -

شنبه ۲۷/۲/۸۸ -

شنبه ۲۸/۲/۸۸ -

شنبه ۲۹/۲/۸۸ -

شنبه ۳۰/۲/۸۸ -

شنبه ۳۱/۲/۸۸ -

شنبه ۱/۳/۸۸ -

شنبه ۲/۳/۸۸ -

شنبه ۳/۳/۸۸ -

شنبه ۴/۳/۸۸ -

شنبه ۵/۳/۸۸ -

شنبه ۶/۳/۸۸ -

شنبه ۷/۳/۸۸ -

شنبه ۸/۳/۸۸ -

شنبه ۹/۳/۸۸ -

شنبه ۱۰/۳/۸۸ -

شنبه ۱۱/۳/۸۸ -

شنبه ۱۲/۳/۸۸ -

شنبه ۱۳/۳/۸۸ -

شنبه ۱۴/۳/۸۸ -

شنبه ۱۵/۳/۸۸ -

شنبه ۱۶/۳/۸۸ -

شنبه ۱۷/۳/۸۸ -

شنبه ۱۸/۳/۸۸ -

شنبه ۱۹/۳/۸۸ -

شنبه ۲۰/۳/۸۸ -

شنبه ۲۱/۳/۸۸ -

شنبه ۲۲/۳/۸۸ -

شنبه ۲۳/۳/۸۸ -

شنبه ۲۴/۳/۸۸ -

شنبه ۲۵/۳/۸۸ -

شنبه ۲۶/۳/۸۸ -

شنبه ۲۷/۳/۸۸ -

شنبه ۲۸/۳/۸۸ -

شنبه ۲۹/۳/۸۸ -

شنبه ۳۰/۳/۸۸ -

شنبه ۳۱/۳/۸۸ -

شنبه ۱/۴/۸۸ -

شنبه ۲/۴/۸۸ -

شنبه ۳/۴/۸۸ -

شنبه ۴/۴/۸۸ -

شنبه ۵/۴/۸۸ -

شنبه ۶/۴/۸۸ -

شنبه ۷/۴/۸۸ -

شنبه ۸/۴/۸۸ -

شنبه ۹/۴/۸۸ -

شنبه ۱۰/۴/۸۸ -

شنبه ۱۱/۴/۸۸ -

شنبه ۱۲/۴/۸۸ -

شنبه ۱۳/۴/۸۸ -

شنبه ۱۴/۴/۸۸ -

شنبه ۱۵/۴/۸۸ -

شنبه ۱۶/۴/۸۸ -

شنبه ۱۷/۴/۸۸ -

شنبه ۱۸/۴/۸۸ -

شنبه ۱۹/۴/۸۸ -

شنبه ۲۰/۴/۸۸ -

شنبه ۲۱/۴/۸۸ -

شنبه ۲۲/۴/۸۸ -

شنبه ۲۳/۴/۸۸ -

شنبه ۲۴/۴/۸۸ -

شنبه ۲۵/۴/۸۸ -

شنبه ۲۶/۴/۸۸ -

شنبه ۲۷/۴/۸۸ -

شنبه ۲۸/۴/۸۸ -

شنبه ۲۹/۴/۸۸ -

شنبه ۳۰/۴/۸۸ -

شنبه ۳۱/۴/۸۸ -

شنبه ۱/۵/۸۸ -

شنبه ۲/۵/۸۸ -

شنبه ۳/۵/۸۸ -

شنبه ۴/۵/۸۸ -

شنبه ۵/۵/۸۸ -

شنبه ۶/۵/۸۸ -

شنبه ۷/۵/۸۸ -

شنبه ۸/۵/۸۸ -

شنبه ۹/۵/۸۸ -

شنبه ۱۰/۵/۸۸ -

شنبه ۱۱/۵/۸۸ -

شنبه ۱۲/۵/۸۸ -

شنبه ۱۳/۵/۸۸ -

شنبه ۱۴/۵/۸۸ -

شنبه ۱۵/۵/۸۸ -

شنبه ۱۶/۵/۸۸ -

شنبه ۱۷/۵/۸۸ -

شنبه ۱۸/۵/۸۸ -

شنبه ۱۹/۵/۸۸ -

شنبه ۲۰/۵/۸۸ -

شنبه ۲۱/۵/۸۸ -

شنبه ۲۲/۵/۸۸ -

شنبه ۲۳/۵/۸۸ -

شنبه ۲۴/۵/۸۸ -

شنبه ۲۵/۵/۸۸ -

شنبه ۲۶/۵/۸۸ -

شنبه ۲۷/۵/۸۸ -

شنبه ۲۸/۵/۸۸ -

شنبه ۲۹/۵/۸۸ -

شنبه ۳۰/۵/۸۸ -

شنبه ۳۱/۵/۸۸ -

شنبه ۱/۶/۸۸ -

شنبه ۲/۶/۸۸ -

شنبه ۳/۶/۸۸ -

شنبه ۴/۶/۸۸ -

شنبه ۵/۶/۸۸ -

شنبه ۶/۶/۸۸ -

شنبه ۷/۶/۸۸ -

شنبه ۸/۶/۸۸ -

شنبه ۹/۶/۸۸ -

شنبه ۱۰/۶/۸۸ -

شنبه ۱۱/۶/۸۸ -

شنبه ۱۲/۶/۸۸ -

شنبه ۱۳/۶/۸۸ -

شنبه ۱۴/۶/۸۸ -

شنبه ۱۵/۶/۸۸ -

شنبه ۱۶/۶/۸۸ -

شنبه ۱۷/۶/۸۸ -

شنبه ۱۸/۶/۸۸ -

شنبه ۱۹/۶/۸۸ -

شنبه ۲۰/۶/۸۸ -

شنبه ۲۱/۶/۸۸ -

شنبه ۲۲/۶/۸۸ -

شنبه ۲۳/۶/۸۸ -

شنبه ۲۴/۶/۸۸ -

شنبه ۲۵/۶/۸۸ -



بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ



عنوان برنامه: پخش فیلم هفتگی

برگزار کننده: سازمان دلشجویان جهاد دانشگاهی مشهد، دفتر دلشکدهی مهندسی با همکاری دفاتر بیمارستان قائم و دلشکدهی داروسازی

سرفصل: هنر

تاریخ برگزاری: سال ۱۳۸۷

مکان برگزاری: آمفی تئاتر دلشکدهی مهندسی

تعداد جلسات: ۱۱ جلسه

تعداد سخنران: -

تعداد بهرمندان: هر جلسه ۲۰۰ نفر



دفتر سازمان دلشجویان جهاد دلشگلهی مشهد در دلشکدهی مهندسی در سال ۱۳۸۷، اقدام به نمایش

هفتگی فیلم‌های مختلفی از سینمای جهان نمود. در این برنامه فیلم‌هایی از جمله:

Wall E *

Dark Knight *

Che *

The Fall *

The Mist *

Kite Runner *

Pan's Labyrinth *

به نمایش درآمد.

عنوان برنامه: پخش فیلم هفتگی

برگزار کننده: سازمان دلنجویان جهاد دانشگاهی مشهد، دفتر دلشکدهی مهندسی با همکاری نفاطر بیمارستان قائم و دلشکدهی داروسازی

سرفصل: هنر

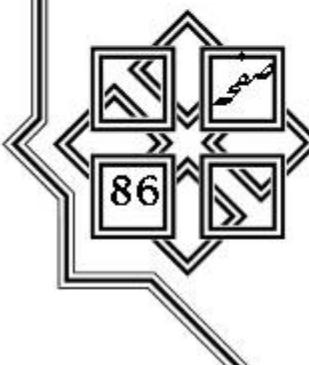
تاریخ برگزاری: سال ۱۳۸۷

مکان برگزاری: آمفی تئاتر دلشکدهی مهندسی

تعداد جلسات: ۱۱ جلسه

تعداد سخنران: -

تعداد بهرمندان: هر جلسه ۲۰۰ نفر



عنوان برنامه: پخش فیلم هفتگی

برگزار کننده: سازمان دلنجویان جهاد دانشگاهی مشهد، دفتر دلشکدهی مهندسی با همکاری نفاطر بیمارستان قائم و دلشکدهی داروسازی

تعداد جلسات: ۱۱ جلسه

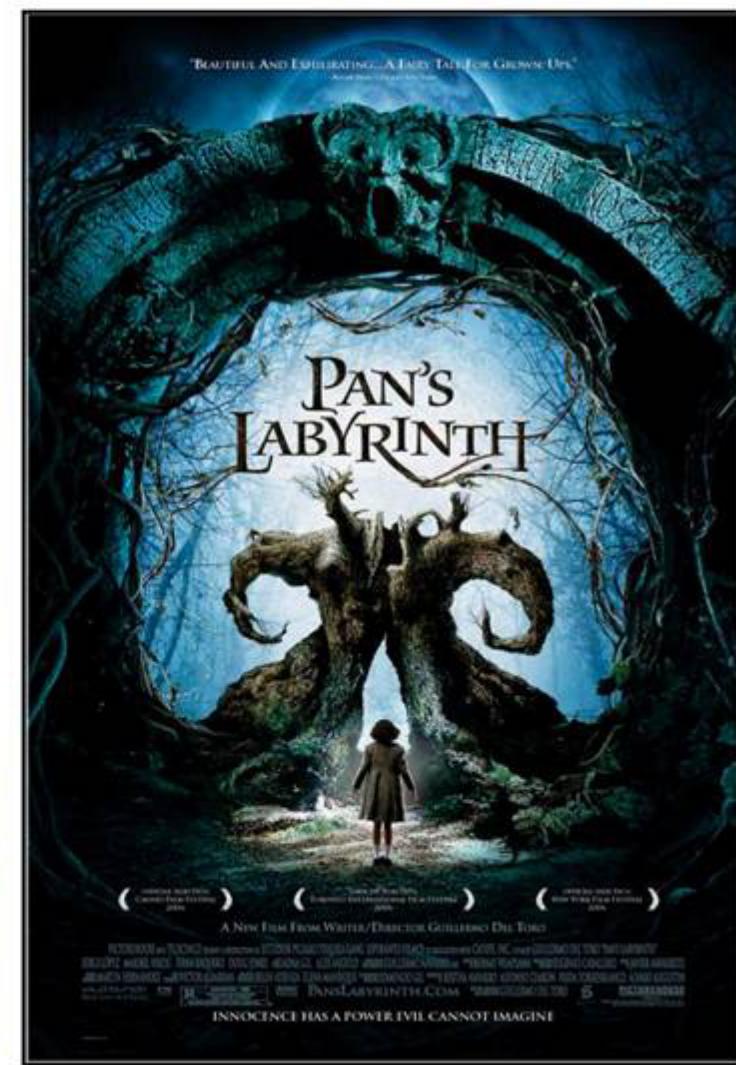
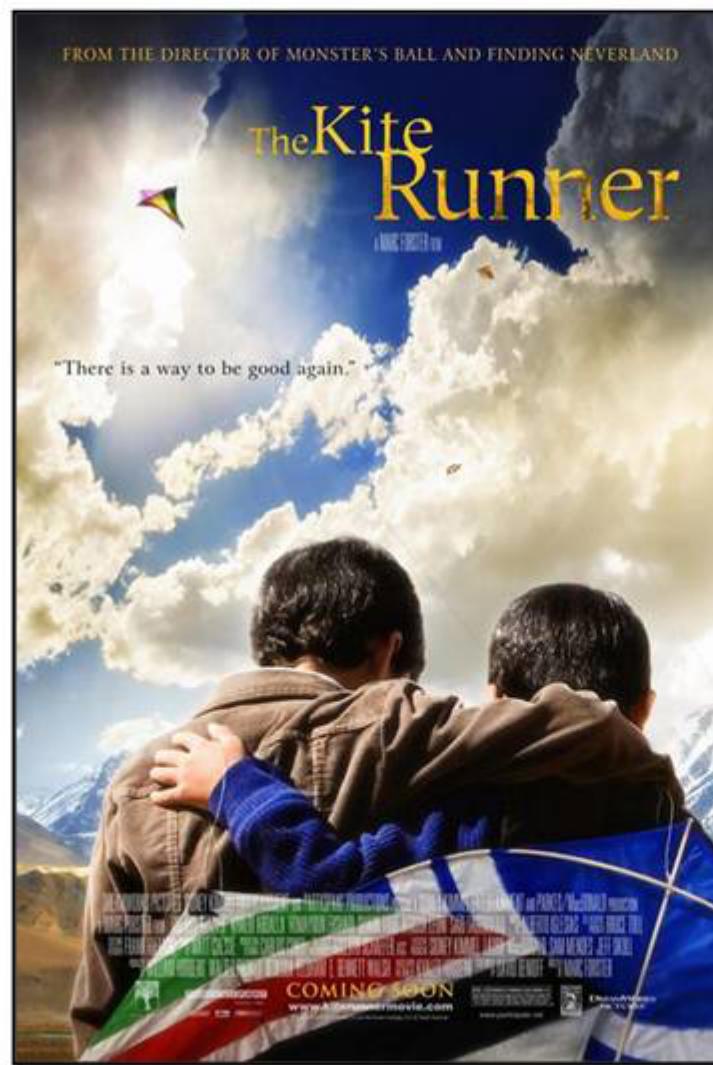
تعداد سخنران: -

تعداد بهرمندان: هر جلسه ۲۰۰ نفر

سرفصل: هنر

تاریخ برگزاری: سال ۱۳۸۷

مکان برگزاری: آمفی تئاتر دلشکدهی مهندسی





عنوان برنامه: فارنهایت ۴۵۱

برگزار کننده: سازمان دلشجویان جهاد دانشگاهی مشهد، دفتر دلشکدهی مهندسی

تعداد جلسات: -

سرفصل: هنر

تعداد سخنران: -

تاریخ برگزاری: سال ۱۳۸۷

تعداد پرمندان: -

مکان برگزاری: -

دفتر مهندسی سازمان دلشجویان جهاد دلشگلهی مشهد در سال ۱۳۸۷ اقدام به انتشار نشریه‌ی

تخصصی سینمایی با عنوان «فارنهایت ۴۵۱» نمود. در این سال، ۳ شماره از این نشریه با تیراژ ۲۰۰

نسخه به چاپ رسید و در اختیار علاقهمندان قرار گرفت.

برگزار کننده: سازمان دلشجویان جهاد دانشگاهی مشهد، دفتر دلشکدهی مهندسی

تعداد جلسات: -

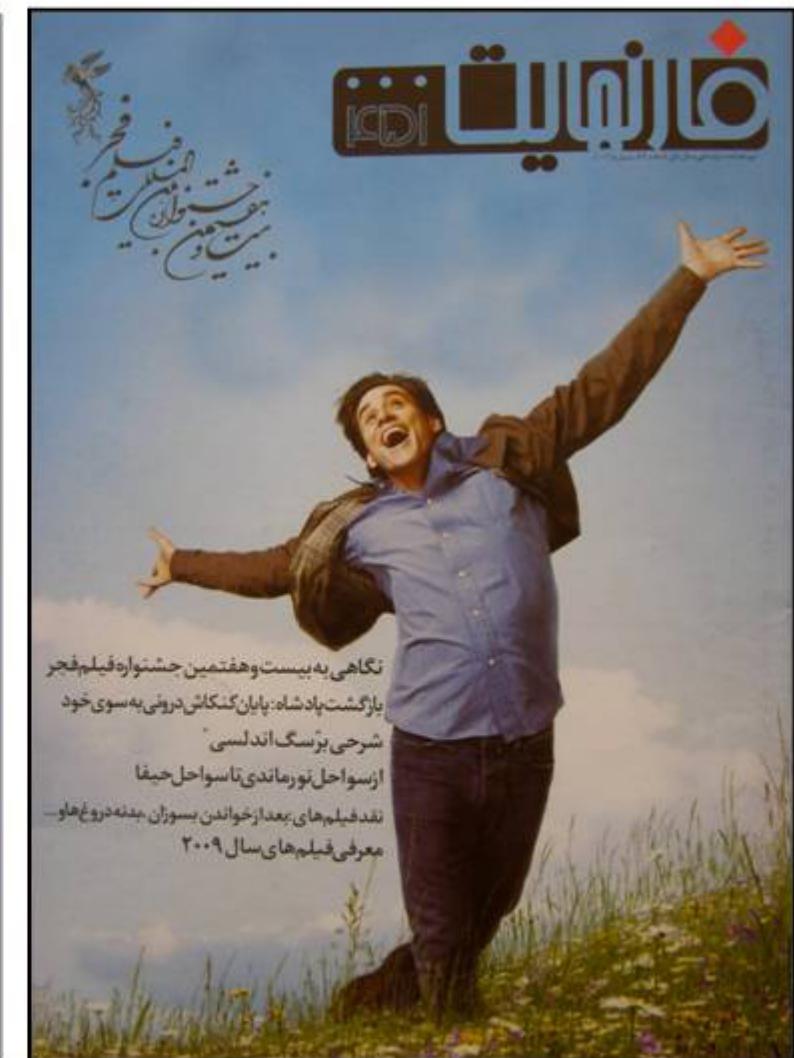
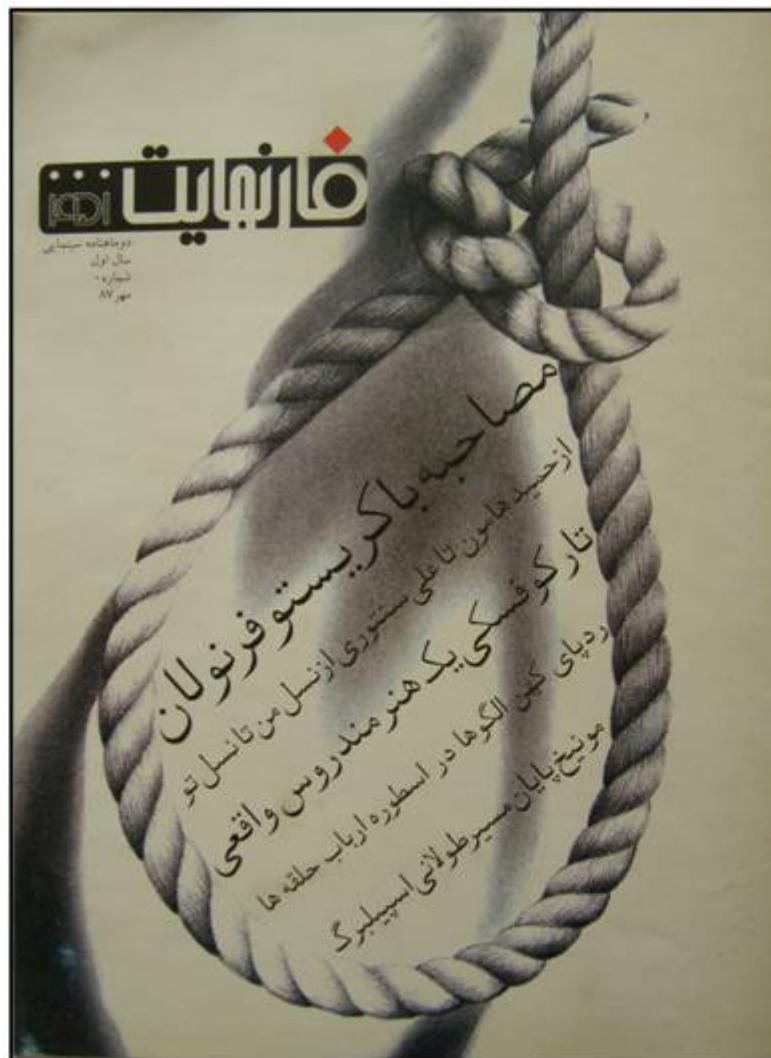
تعداد سخنران: -

تعداد بهرمندان: -

سرفصل: هنر

تاریخ برگزاری: سال ۱۳۸۷

مکان برگزاری: -





عنوان برنامه: فستیوال سینمای ایتالیا

برگزار کننده: سازمان دانشجویان جهاد دانشگاهی مشهد، دفتر دانشکده علوم پایه

سrfصل: هر

تعداد جلسات: ۵ جلسه

تاریخ برگزاری: اردیبهشت ماه ۱۳۸۷

تعداد سخنران: ۵ نفر

مکان برگزاری: آمفی تئاتر دانشکده مهندسی

تعداد بهزمندان: ۱۰۰۰ نفر

دفتر سازمان دانشجویان جهاد دانشگاهی مشهد در دانشکده علوم پایه در هفته‌ی دوم اردیبهشت ماه

۱۳۸۷، اقدام به برگزاری فستیوالی با موضوع پخش و نقد فیلم‌های برتر سینمای ایتالیا نمود. در این

فستیوال فیلم‌های زیر به نمایش درآمد:

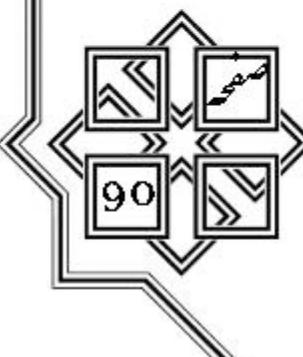
* لتجیل به روایت متی

* معجزه در میلان

* امبرتو دی

* مسیح در بولی توقف کرد

* آلمان سال صفر





عنوان برنامه: کنسرت پژوهه‌های آسمان

برگزار کننده: سازمان دانشجویان جهاد دانشگاهی مشهد، دفتر دانشکده‌ی ادبیات و علوم نسانی

سرفصل: هنر

تاریخ برگزاری: ۱۶/۲/۸۷ و ۱۷/۲/۸۷

مکان برگزاری: تالار رازی دانشگاه علوم پزشکی

تعداد جلسات: ۲ جلسه

تعداد سخنران: -

تعداد بینندان: ۹۰۰ نفر

سازمان دانشجویان جهاد دانشگاهی مشهد با همکاری بسیج دانشجویی اقدام به برگزاری کنسرت موسیقی سنتی با عنوان بچه‌های آسمان نمود. این کنسرت که طی دو شب در تالار رازی دانشگاه علوم پزشکی مشهد برگزار گردید، بخش ابتدایی برنامه دونوازی آقایان امید امینی (تار) و فرزاد زرین قلم (تنبهک) و دمام) بود و در بخش دوم گروه موسیقی «همایون» متشکل از آقایان امیرحسین اسکندری (سه‌تار)، امیر فرهنگ اسکندری (ربیط)، مجید علایی (تنبهک)، حسن زرنگیان (دف) و حمید وصالی (آواز) به هنرمنایی پرداختند. کلیه‌ی عواید این کنسرت به کودکان بی‌سرپرست و بی‌پساعت اختصاص یافت.



عنوان برنامه: نمایشگاه عکس سالمند

برگزار کننده: سازمان دانشجویان جهاد دانشگاهی مشهد، دفتر دانشکده‌ی علوم ریاضی

تعداد جلسات: -

سرفصل: هنر

تعداد سخنران: -

تاریخ برگزاری: ۱۰/۷/۸۷

تعداد بهرمندان: ۳۰۰ نفر

مکان برگزاری: فرهنگسرای جهاد دانشگاهی مشهد

به مناسب روز جهانی سالمند، تعدادی از دانشجویان دانشگاه‌های مشهد به بازدید از آسایشگاه سالمندان

رفته و ضمن گفتگو با سالمندان به تهییه عکس پرداختند. نمایشگله‌ی از عکس‌های منتخب طی سه روز

در مجتمع دکتر شریعتی جهاد دانشگاهی مشهد برپا شد.



عنوان برنامه: گنسرت پژوهشی موسیقی اصیل ایرانی

برگزار کننده: سازمان دلشجویان جهاد دانشگاهی مشهد، دفتر بیمارستان امام رضا(ع)

سrfصل: هنر

تاریخ برگزاری: ۲۰/۱۲/۸۷

مکان برگزاری: امفي تئاتر مجتمع کانون های فرهنگی

تعداد جلسات: ۱ جلسه

تعداد سخنران: ۱ نفر

تعداد بهمندان: ۴۰۰ نفر

این همایش به همت دفتر سازمان دلشجویان در بیمارستان امام رضا(ع) و با همکاری کلوون موسیقی دلشگاه فردوسی مشهد در دو بخش برگزار شد. در بخش نخست گروهای دلشجویی به اجرای قطعاتی از موسیقی اصیل ایرانی، موسیقی محلی و موسیقی کلاسیک پرداختند. بخش دوم این همایش با سخنرانی استاد بیژن مجمع‌الصنایع پیرامون ردیف و دستگاههای موسیقی اصیل ایرانی همراه بود و در نتها نیز پرسش و پاسخ نجام شد.



عنوان برنامه: همایش سینمای اجتماعی

برگزار کننده: سازمان دلشجویان جهاد دانشگاهی مشهد

سرفصل: هنر

تاریخ برگزاری: ۲۰/۱۲/۸۷ لغایت ۲۲/۱۲/۸۷

مکان برگزاری: آمفی تئاتر مهندسی و تالار فردوسی

تعداد جلسات: ۳ جلسه

تعداد سخنران: ۸ نفر

تعداد بهرمندان: ۹۵۰ نفر

همایش سینمای اجتماعی به همت سازمان دلشجویان جهاد دانشگاهی مشهد با همکاری نشریه سینمایی فارنهایت و فرهنگ‌سرای جهاد دانشگاهی مشهد برگزار شد. در این همایش سه روزه در ۲۰/۱۲/۸۷ فیلم عروس آتش نمایش داده شد و سپس نقد و پرسی فیلم توسط زوون قوکاسیان (منتقد سینما) و مژگان عظیمی (جامعه‌شناس) لجام شد. در روز دوم، چهارشنبه ۲۱/۱۲/۸۷، فیلم بوتیک نمایش داده شد و نقد و پرسی این فیلم با حضور حمید نعمت‌الله (کارگردان)، احمد طالبی‌نژاد (منتقد سینما) و سعید شریعتی (جامعه‌شناس) برگزار شد. روز پایانی این همایش با استقبال گسترده‌ی دلشجویان با نمایش فیلم چهارشنبه سوری همراه بود. نقد و پرسی این فیلم نیز در ادامه با حضور اصغر فرهادی (کارگردان)، احمد طالبی‌نژاد (منتقد سینما) و حامد بخشی (جامعه‌شناس) برگزار شد.



عنوان برنامه: همایش سینمای اجتماعی

برگزار کننده: سازمان دلشجویان جهاد دانشگاهی مشهد

سrfصل: هنر

تاریخ برگزاری: ۲۰/۱۲/۸۷ لغایت ۲۲/۱۲/۸۷

مکان برگزاری: آمفی تئاتر مهندسی و تالار فردوسی

تعداد جلسات: ۳ جلسه

تعداد سخنران: ۸ نفر

تعداد بهرمندان: ۹۵۰ نفر

دکتر مرگان عظیمی در نقد و بررسی فیلم «عروس آتش» به کارگردانی خسرو سینایی اظهار داشت: این فیلم به طور دقیق فرهنگ عشیرهای را مورد بررسی و بازنمایی قرار داده است و هنجارها و فشار هنجاری را بیان می‌کند.

وی با بیان اینکه از نگاه دیگران فیلم فرصتی را فراهم می‌کند که هنجارها به شکل دقیق‌تر مورد بررسی قرار گیرند، دیدگاه جامعه‌شناسان به فیلم را از دو منظر برون متنه و درون متنه قبل توجه داشت و گفت: از دیدگاه برون متنه، جامعه‌شناسان به فیلم به عنوان یکی از مهمترین محصولات فرهنگی نگاه می‌کنند که می‌تواند بازنمایی از فرهنگ موجود باشد.

وی افزود: این نگاه به این مطلب اشاره دارد که چگونه این فیلم به عنوان محصول فرهنگی بر مخاطب تأثیرگذار است و در منظر درون متنه نیز بحث هنجار به عنوان یکی از مهمترین مؤلفه‌های فرهنگ مورد بررسی و توجه قرار می‌گیرد.



عنوان برنامه: همایش سینمای اجتماعی

برگزار کننده: سازمان دلشجویان جهاد دانشگاهی مشهد

سrfصل: هنر

تاریخ برگزاری: ۲۰/۱۲/۸۷ لغایت ۲۲/۱۲/۸۷

مکان برگزاری: آمفی تئاتر مهندسی و تالار فردوسی

تعداد جلسات: ۳ جلسه

تعداد سخنران: ۸ نفر

تعداد بهرمندان: ۹۵۰ نفر

در ادامه زوون قوکاسیان، منتقد سینما نیز از این فیلم به عنوان بهترین فیلم در کارنامه خرو سینایی یاد

کرد و لفزود: چه در سینمای ایران و چه در سینمای خارج از ایران، فیلم‌هایی که با سمت گیری مسائل

اجتماعی ساخته می‌شود، بسیار مورد توجه قرار می‌گیرد.

وی تصریح کرد: ریشه‌ی سینمای اجتماعی از سال ۴۷ به بعد در ایران با فیلم‌های گاو، قیصر و رگبار

پریزی شد، به طوری که این فیلم‌ها با اقبال زیاد مردم مواجه شدند.

وی همچنین درباره‌ی سینمای بعد از انقلاب اظهار داشت: ما در ۳۰ سال انقلاب اسلامی در ژانرهای

مخالف فیلم ساختیم ولی به طور کلی افراد موفقی چون عیاری و مخملباف که در دهه ۶۰ وارد سینمای

ایران شدند، موفقیت خود را در گرو فیلم اجتماعی به دست آورند.

قوکاسیان اظهار داشت: مهرجویی نیز فیلمی پیرامون موضوع «عروس آتش» در ایلام ساخته بود ولی این

فیلم به قدرت فیلم سینمایی نبود و در واقع پیشینه مستندسازی سینمایی به این امر کمک کرده است.



عنوان برنامه: همایش سینمای اجتماعی

برگزار کننده: سازمان دلشجویان جهاد دانشگاهی مشهد

سرفصل: هنر

تاریخ برگزاری: ۲۰/۱۲/۸۷ لغایت ۲۲/۱۲/۸۷

مکان برگزاری: آمفی تئاتر مهندسی و تالار فردوسی

تعداد جلسات: ۳ جلسه

تعداد سخنران: ۸ نفر

تعداد بهرمندان: ۹۵۰ نفر

وی از نقاط مثبت فیلم را باورپذیر بودن بازی بازیگران عنوان کرد و اینکه فیلم این امکان را به مخلطب
می‌دهد که هر کس، پرداشت خودش را داشته باشد.

این منتقد سینما همچنین تقدیرگرایی که در فیلم دیده می‌شود را شبیه کار شکرپیر دلست و گفت:
همان گونه که هملت از مرگ خویش اطلاع دارد، «فرهان» شخصیت این فیلم نیز به گونه‌ای از مرگ
خود آگاه است.

عنوان برنامه: همایش سینمای اجتماعی

برگزار کننده: سازمان دانشجویان جهاد دانشگاهی مشهد

سرفصل: هنر

تاریخ برگزاری: ۲۰/۱۲/۸۷ لغایت ۲۲/۱۲/۸۷

مکان برگزاری: آمفی‌تئاتر مهندسی و تالار فردوسی



سازمان دانشجویان جهاد دانشگاهی مشهد برگزار می‌کند:

همایش سینما اجتماعی

چهارشنبه سوری

با حضور: حمید معتمد الله (آثارگران)

احمد ظافری خوار (متقد)

حامد بخشی (جامعه‌شناس)

پنجشنبه ۱۴ بهمن ۱۳۸۷، ساعت ۱۵:۰۰

سازمان دانشجویان جهاد دانشگاهی مشهد فردوسی

بوتیک

با حضور: حمید معتمد الله (آثارگران)

احمد ظافری خوار (متقد)

سعید شریعتی (جامعه‌شناس)

شنبه ۱۵ بهمن ۱۳۸۷، ساعت ۱۵:۰۰

سازمان دانشجویان جهاد دانشگاهی مشهد فردوسی

عروس آتش

با حضور: زاون فوکاسیان (متقد)

مریم خلیفی (جامعه‌شناس)

سبک‌نشان: ۱۳۸۶/۱۱/۱۷، ساعت ۱۵:۰۰

امیر تئاتر و اسلامی فردوسی

دانشگاه فردوسی مشهد
جهاد دانشگاهی مشهد

۹۸



عنوان برنامه: همایش سینمای اجتماعی

برگزار کننده: سازمان دلشجویان جهاد دانشگاهی مشهد

سrfصل: هنر

تاریخ برگزاری: ۲۰/۱۲/۸۷ لغایت ۲۲/۱۲/۸۷

مکان برگزاری: آمفی تئاتر مهندسی و تالار فردوسی

تعداد جلسات: ۳ جلسه

تعداد سخنران: ۸ نفر

تعداد بهمندان: ۹۵۰ نفر

احمد طالبی‌هزاد در نشست نقد و بررسی فیلم «بوتیک» به کارگردانی «حمدید نعمت الله» با بیان اینکه هر ژلر سینمایی محصول شرایط اجتماعی یک دوران است، اظهار داشت: پرای مثال فیلم‌های نوار محمول دورانی است که تبهکاری‌های گسترده‌ای رخ می‌داد و اکنون چندان از آن استفاده نمی‌شود. ژلر موزیکال نیز محصول خرابی‌های روحی، روانی و فیزیکی جوامع جنگزده برای آرام کردن روح جامعه بود و پس از آرام شدن اوضاع، این ژلر نیز رو به نفول رفت، هر چند اکنون در قالب ویدیو کلیپ به حیات خود ادامه می‌دهد.

وی با اشاره به اینکه در ایران تا مدتی پس از انقلاب ژلر معنا نداشت، تصریح کرد: هنوز هم ژلر چندان معنا ندارد، اما گله‌ی به آن پرداخته می‌شود. در دوره‌ای بنابر مقتضیات زمان، فیلم جنگی ساخته می‌شد، این فیلم‌ها در دوران جنگ پرفروش بودند اما پس از جنگ جزو کم‌فروش‌ترین فیلم‌ها جای گرفتند. این منتقد سینما در ادامه لپراز داشت: پس آن ژلر اجتماعی رفته رفته غالب شد و این ژلر توسط افراد



عنوان برنامه: همایش سینمای اجتماعی

برگزار کننده: سازمان دلشجویان جهاد دانشگاهی مشهد

سrfصل: هنر

تاریخ برگزاری: ۲۰/۱۲/۸۷ لغایت ۲۲/۱۲/۸۷

مکان برگزاری: آمفی تئاتر مهندسی و تالار فردوسی

تعداد جلسات: ۳ جلسه

تعداد سخنران: ۸ نفر

تعداد بهزمندان: ۹۵۰ نفر

گوناگون چه برای جشنوارهای خارجی ملند جعفر پناهی و چه برای بازار داخلی هم چون مجید مجیدی و رخشان بنی اعتماد به کار گرفته شد و نکته‌ی جالب این است که همه‌ی این افراد سراغ موضوعاتی می‌روند که به نوعی از تبعات جنگ ناشی می‌شوند.

طلبی‌زداد با بیان اینکه باید به تأثیرات مثبت و منفی فیلم‌های اجتماعی توجه کرد، افزود: برای نمونه فیلم معروف «گوزن‌ها» که شخصیت اصلی آن معتاد بود می‌توانست از این جهت اثرات منفی داشته باشد. به نظرم فیلم «بوتیک» خیلی به فیلم‌های نئورئالیستی شبیه است و چون داد نمی‌زند ملندگار است. اما فیلم‌هایی که داد می‌زنند و شعار می‌دهند به محض تغییر دولتها و شرایط اجتماعی، ارزش خود را از دست می‌دهند.

وی با اشاره به اینکه بحثی به نام ساختارشکنی در نقد وجود دارد، افزود: در سینمای ایران نیز برخی فیلم‌سازان چنین کاری نجات داده‌اند؛ «بوتیک» به نوعی ساختارشکنی است و به نمایش رول بطی





عنوان برنامه: همایش سینمای اجتماعی

برگزار کننده: سازمان دلشجویان جهاد دانشگاهی مشهد

سrfصل: هنر

تاریخ برگزاری: ۲۰/۱۲/۸۷ لغایت ۲۲/۱۲/۸۷

مکان برگزاری: آمفی تئاتر مهندسی و تالار فردوسی

تعداد جلسات: ۳ جلسه

تعداد سخنران: ۸ نفر

تعداد بهرمندان: ۹۵۰ نفر

می پردازد که در تهران زیاد می بینیم، روابطی که در یک بوتیک شکل می گیرد و داستان پیرامون این موضوع می گردد. هر چند این ربطه در بوتیک چندان خطرناک نشان داده نشده است، در صورتی که در واقعیت بسیار خطرناک است.



عنوان برنامه: همایش سینمای اجتماعی

برگزار کننده: سازمان دانشجویان جهاد دانشگاهی مشهد

سرفصل: هنر

تاریخ برگزاری: ۲۰/۱۲/۸۷ لغایت ۲۲/۱۲/۸۷

مکان برگزاری: آمفی تئاتر مهندسی و تالار فردوسی





عنوان برنامه: همایش سینمای اجتماعی

برگزار کننده: سازمان دلشجویان جهاد دانشگاهی مشهد

سrfصل: هنر

تاریخ برگزاری: ۲۰/۱۲/۸۷ لغایت ۲۲/۱۲/۸۷

مکان برگزاری: آمفی تئاتر مهندسی و تالار فردوسی

تعداد جلسات: ۳ جلسه

تعداد سخنران: ۸ نفر

تعداد بهرمندان: ۹۵۰ نفر

دکتر حامد بخشی در نقد و بررسی فیلم «چهارشنبه سوری» اختصاص داشت، در خصوص سینمای

اجتماعی اظهار داشت: هنر، تجلی بخشیدن و عینیت بخشیدن به درونیات هنرمند در یک فرم بیرونی

است و این فرم می‌تواند یک تبلو نقاشی، یک موسیقی یا یک فیلم سینمایی باشد.

وی در ادامه افزود: کار هنرمند جلوه‌گری است و این جلوه‌گری به شکل تجلی درونیات هنرمند در

فرم‌های بیرونی و عینیت بخشیدن به آن‌ها است اما پرسش این‌جاست که این درونیات خود متاثر چه

چیزهایی هستند؟ در تحلیل این مسئله باید گفت هنرمند در تولید ذهنیات هنری خودش متاثر از محیط

اجتماعی پیرامون خودش است. به این معنا هر اثر هنری که ساخته می‌شود اجتماعی است اما این

اجتماعی بودن به معنای عام آن است.

این جامعه شناس خلط‌نشان کرد: در یک معنای خاص‌تر منظور از سینمای اجتماعی، سینمایی است که

به یک مسئله اجتماعی می‌پردازد بنا براین از لحاظ محتوایی، موضوع محوری فیلم، امری اجتماعی است.



عنوان برنامه: همایش سینمای اجتماعی

برگزار کننده: سازمان دلشجویان جهاد دانشگاهی مشهد

سrfصل: هنر

تاریخ برگزاری: ۲۰/۱۲/۸۷ لغایت ۲۲/۱۲/۸۷

مکان برگزاری: آمفی تئاتر مهندسی و تالار فردوسی

تعداد جلسات: ۳ جلسه

تعداد سخنران: ۸ نفر

تعداد بهرمندان: ۹۵۰ نفر

در ادامه‌ی این مراسم احمد طالبی‌زاد با بیان اینکه در سینمای ایران یکی از ژئوگرافی که می‌توان به آن تأکید کرد ژئوگرافی اجتماعی است، اظهار داشت: به جز ژئوگرافی که خیلی جدی بود بقیه ژئوگرافی نوعی کشکول‌وار هستند به این معنی که ممکن است در یک فیلم اجتماعی رگه‌هایی از ژئوگرافی یا ژئوگرافی دیگر نیز دیده شود.

وی لفظ: فیلم سازان متعهد ما و آنهایی که نسبت به فرهنگ و شرایط اجتماعی دل‌سوز هستند عمدتاً به جنبه‌های اجتماعی گرایش دارند ملند اصغر فرهادی، رخشان بنی اعتماد و پرخسی از سینماگران مثل ابراهیم حاتمی کیا که قبلاً در ژئوگرافی کار می‌کردند و اکنون به ژئوگرافی نیز گرایش نشان دادند.

این منتقد سینما با بیان اینکه ژئوگرافی از دیرپاکرین ژئوگرافی سینمایی است، براز داشت: ژئوگرافی اجتماعی در کل جهان یک ژئوگرافی غالب است و همواره نیاز به آن وجود دارد به هر صورت یکی از کارکردهای هنر سینما بیان کردن واقعیت‌های اجتماعی، تلخی‌ها و آن چیزهایی که جامعه سالم را در



عنوان برنامه: همایش سینمای اجتماعی

برگزار کننده: سازمان دانشجویان جهاد دانشگاهی مشهد

سrfصل: هنر

تاریخ برگزاری: ۲۰/۱۲/۸۷ لغایت ۲۲/۱۲/۸۷

مکان برگزاری: آمفی تئاتر مهندسی و تالار فردوسی

تعداد جلسات: ۳ جلسه

تعداد سخنران: ۸ نفر

تعداد بهرمندان: ۹۵۰ نفر

عرض خطر قرار می دهد، است.

وی خاطر نشان کرد: فیلم‌های اصغر فرهادی صبغه‌ی اجتماعی دارند و یکی از جدی‌ترین فیلم‌سازانی

است که در ژانر اجتماعی کار می‌کند و در تلویزیون نیز سریال ساخته است. فرهادی اساساً فیلمسازی با

نگاهی کاملاً جدی و اجتماعی و بانگرشی ناتورالیستی است و خود او مدعی فیلم سازی رئالیستی است.

اما من معتقدم که فیلم ساز ناتورالیست است و این به دلیل حال و هوای فیلم هایش است.

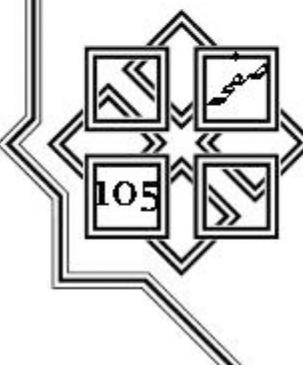
طالبی‌نژاد تصریح کرد: در فیلم «چهارشنبه سوری» تنها صحنه‌ای که از حالت ناتورالیست خارج می

شود روپارویی آن مردی است که منتظر همسرش می‌باشد و ما در این صحنه لنتظار داریم که یک سیلی

محکم به صورت مرتضی (بازیگر این فیلم) بزند زیرا در نیمه شب همسرش را سوار اتومبیل کرده بود و

بعد می‌بینیم که این اتفاق نمی‌افتد.

طالبی‌نژاد تاکید کرد: در فیلم جدید فرهادی «دریاره‌ی الی» نیز این نگاه ناتورالیستی وجود دارد و به طور





عنوان برنامه: همایش سینمای اجتماعی

برگزار کننده: سازمان دلشجویان جهاد دانشگاهی مشهد

سrfصل: هنر

تاریخ برگزاری: ۲۰/۱۲/۸۷ لغایت ۲۲/۱۲/۸۷

مکان برگزاری: آمفی تئاتر مهندسی و تالار فردوسی

تعداد جلسات: ۳ جلسه

تعداد سخنران: ۸ نفر

تعداد بهرمندان: ۹۵۰ نفر

کلی فیلم «چهارشنبه سوری» نیز ناتورالیستی است با همان مفهومی که از ناتورالیسم می‌شناسیم یعنی رسیدن و نگاه کردن به ذات زندگی با واقعیت و با همه تلغی‌ها و زمختی‌هایش و این ویژگی‌هایی سبکی و مضمونی است که در آثار اصغر فرهادی دیده می‌شود و به قدری اجرا موفق است که گله‌ی ضعفهای فیلم‌نامه دیده نمی‌شود و این از دیگر ویژگی‌های خوب آثار فرهادی است.

اصغر فرهادی کارگردان فیلم «چهارشنبه سوری» نیز در ادامه این نشست در خصوص فیلم اجتماعی اظهار داشت: دادن لقب اجتماعی به فیلم از بیرون لقب شایسته‌ای می‌آید ولی از درون احساس خوبی ندارم مثل کسی که در سینمای اجتماعی کار می‌کند؛ کسی که این لقب را به من می‌دهند فیلم‌های من را دوست دارند و این را به عنوان یک امتیاز به من می‌دهند ولی از گرفتن آن احساس خوبی ندارم.

وی در ادامه افزود: در دورانی که فیلم و سریال می‌ساختم نگلهم به این موضوع خیلی متغیر بوده است و نگاه ژلبتی نداشتیم، در آن زمان فکر می‌کردم پرداختن به فقر، بی‌عدالتی، اعتیاد و ... یعنی سینمای





عنوان برنامه: همایش سینمای اجتماعی

برگزار کننده: سازمان دلشجویان جهاد دانشگاهی مشهد

سrfصل: هنر

تاریخ برگزاری: ۲۰/۱۲/۸۷ لغایت ۲۲/۱۲/۸۷

مکان برگزاری: آمفی تئاتر مهندسی و تالار فردوسی

تعداد جلسات: ۳ جلسه

تعداد سخنران: ۸ نفر

تعداد بهرمندان: ۹۵۰ نفر

اجتماعی و بعد از مدتی دریافت تم چیزهایی دیگر شامل این دایره می‌شود و کم کم این دایره در طول چهار

فیلمی که ساخته باز شد.

این کارگردان سینما اپراز داشت: پدیدهای اجتماعی شبیه یک کوه یخ است که قله‌اش از آب بیرون

آمده است به طور مثال وقتی سریال می‌ساختم و همه تعهدم این بود که همین قله را نشان دهم و در

فیلم اولم این گونه بودم و در فیلم «شهر زیبا» متوجه شدم من از یک زاویه دارم این قله را می‌بینم و باید

آن را از زاویه مختلف دید.

فرهادی تصویریح کرد: در فیلم «چهارشنبه سوری» متوجه شدم که تنها باید به آن قله توجه کرده بلکه

باید به زیر آن رفت و علتها را در زیر آن جست و جو کرد به این معنی که اگر فقر، اعتیاد، جنایت و...

وجود دارد معلول یک علتی هستند که در زیر آن باید جست و جو کرد و سعی کردم در این فیلم کمی

پایین‌تر بروم و دقیق‌تر ببینیم به همین دلیل آخرین ساخته من اجتماعی‌ترین فیلم من است.



عنوان برنامه: همایش سینمای اجتماعی

برگزار کننده: سازمان دلشجویان جهاد دانشگاهی مشهد

سرفصل: هنر

تاریخ برگزاری: ۲۰/۱۲/۸۷ لغایت ۲۲/۱۲/۸۷

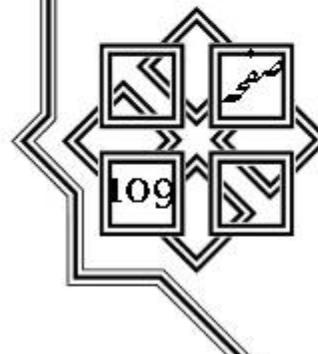
مکان برگزاری: آمفی تئاتر مهندسی و تالار فردوسی

تعداد جلسات: ۳ جلسه

تعداد سخنران: ۸ نفر

تعداد بهرمندان: ۹۵۰ نفر

کارگردان فیلم «چهارشنبه سوری» با اشاره به اینکه نگله‌ی کلیشه‌ای نسبت به سینمای اجتماعی وجود دارد، اظهار داشت: فیلم‌ساز اجتماعی کسی است که دغدغه‌ی مردم را دارد و قهرمان مردم به حساب می‌آید ولی این به خودی خود ارزش نیست و یک فیلم جنگی، کمدی، اجتماعی و... تا وقتی دیده نشود هیچ ارزشی ندارد.



عنوان برنامه: همایش سینمای اجتماعی

برگزار کننده: سازمان دانشجویان جهاد دانشگاهی مشهد

سرفصل: هنر

تاریخ برگزاری: ۲۰/۱۲/۸۷ لغایت ۲۲/۱۲/۸۷

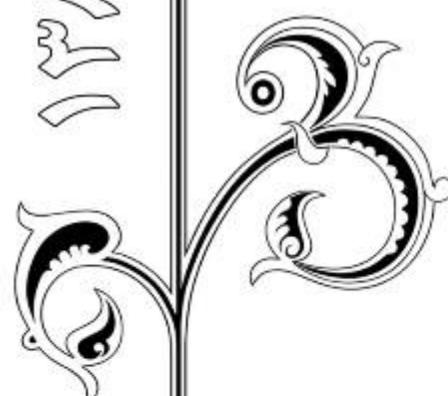
مکان برگزاری: آمفی تئاتر مهندسی و تالار فردوسی

تعداد جلسات: ۳ جلسه

تعداد سخنران: ۸ نفر

تعداد بهرمندان: ۹۵۰ نفر





عنوان برنامه: همایش سینمای اجتماعی

برگزار کننده: سازمان دانشجویان جهاد دانشگاهی مشهد

سرفصل: هنر

تاریخ برگزاری: ۲۰/۱۲/۸۷ لغایت ۲۲/۱۲/۸۷

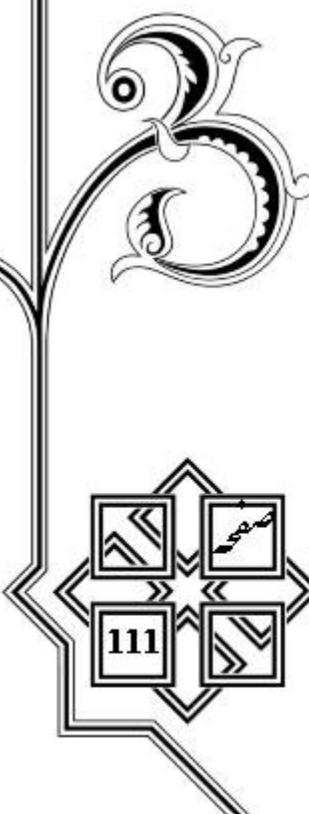
مکان برگزاری: آمفی تئاتر مهندسی و تالار فردوسی

تعداد جلسات: ۳ جلسه

تعداد سخنران: ۸ نفر

تعداد بهرمندان: ۹۵۰ نفر





عنوان برنامه: همایش سینمای اجتماعی

برگزار کننده: سازمان دانشجویان جهاد دانشگاهی مشهد

سرفصل: هنر

تاریخ برگزاری: ۲۰/۱۲/۸۷ لغایت ۲۲/۱۲/۸۷

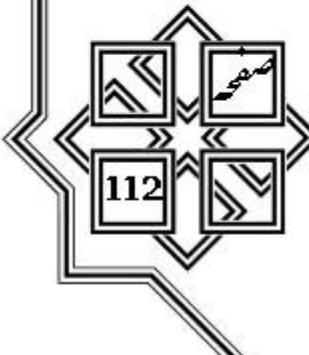
مکان برگزاری: آمفی تئاتر مهندسی و تالار فردوسی

تعداد جلسات: ۳ جلسه

تعداد سخنران: ۸ نفر

تعداد بهرمندان: ۹۵۰ نفر





عنوان برنامه: همایش سینمای اجتماعی

برگزار کننده: سازمان دانشجویان جهاد دانشگاهی مشهد

سرفصل: هنر

تاریخ برگزاری: ۲۰/۱۲/۸۷ لغایت ۲۲/۱۲/۸۷

مکان برگزاری: آمفی تئاتر مهندسی و تالار فردوسی

تعداد جلسات: ۳ جلسه

تعداد سخنران: ۸ نفر

تعداد بهرمندان: ۹۵۰ نفر





فوق برنامه



عنوان برنامه: جشن روز زن

برگزار کننده: سازمان دانشجویان جهاد دانشگاهی مشهد، دفتر دانشگاه علمی-کاربردی کاشمر

تعداد جلسات: ۱ جلسه

تعداد سخنران: -

تعداد بهرمندان: ۱۵۰ نفر

سرفصل: فوق برنامه

تاریخ برگزاری: ۴/۴/۸۷

مکان برگزاری: کاشمر



جشن میلاد حضرت فاطمه(س) و بزرگداشت مقام زن توسط دفتر سازمان دانشجویان در دانشگاه علمی-

کاربردی کاشمر برگزار شد. در این جشن دانشجویان با شخصیت والای حضرت فاطمه زهراء(س) آشنایی

بیشتری پیدا کردند.



عنوان برنامه: افطاری اعضاي فعال سازمان دانشجويان

برگزار كننده: سازمان دانشجويان جهاد دانشگاهي مشهد

سرفصل: فوق برنامه

تاریخ برگزاری: ۲۱/۶/۸۷

مکان برگزاری: منطقه‌ی بیلاقی طرق به

تعداد جلسات: ۱ جلسه

تعداد سخنران: -

تعداد بهرمندان: ۴۰ نفر

همزمان با فرا رسیدن ماه پر خير و برکت رمضان، سازمان دانشجويان جهاد دانشگاهي مشهد اقدام به
پرگزاری مراسم افطاری دانشجویی به همت اعضاي اين سازمان نمود.

در اين مراسم که در يازدهمين روز از ماه رمضان برگزار شد، اعضاي فعال دفاتر سازمان دانشجويان به
منطقه‌ی بیلاقی طرق به رفتند و روزه‌ی خود را در جمعی دوستله و صمیمي افطار گردند.

عنوان برنامه: یک شب و هزاره

برگزار کننده: سازمان دلشجویان جهاد دانشگاهی مشهد، دفتر دانشگاه علمی-کاربردی مشهد

تعداد جلسات: ۱ جلسه

سرفصل: فوق برنامه

تعداد سخنران: -

تاریخ برگزاری: ۳۰/۹/۸۷

تعداد بهرمندان: ۲۵۰ نفر

مکان برگزاری: تالار فردوسی مجتمع دکتر شریعتی



همزمان با بلندترین شب سال، شب یلداء، دفتر دانشگاه علمی-کاربردی سازمان دلشجویان جهاد

دانشگاهی مشهد مراسمی در مجتمع دکتر علی شریعتی جهاد دانشگاهی مشهد برگزار گردید. این طرح

لهدافی چون احیای فرهنگ ملی، ارتباط با پیشینه‌ی ادبی ملی ایران، احیای هنر نقالی، پیوند میان نسل

قدیم و جدید، توجه به سالمندان و رفع خلاء علطفی میان دلشجویان غیربومی به علت عدم حضور در

جمع خلواده را دنبال می‌نمود.

این مراسم شامل بخش‌های متنوع زیر بود:

- نقالی (شاهنامه‌خوانی)

- حافظ خوانی

- اجرای رقص محلی و سنتی توسط گروه‌های دلشجویی

- اجرای موسیقی و آواز خوانی

عنوان برنامه: ایران، مرز پرگهर

برگزار کننده: سازمان دلشجویان جهاد دانشگاهی مشهد، دفتر دلشکدهی پرستاری و مامایی

تعداد جلسات: -

تعداد سخنران: -

تعداد بهرمندان: ۳۰ نفر

سرفصل: فوق برنامه

تاریخ برگزاری: ۱/۹/۸۷

مکان برگزاری: نیشابور



در این اردو ۳۰ نفر از دلشجویان دختر حوزه‌ی دانشگاه علوم پزشکی مشهد به سمت نیشابور حرکت کردند. در این سفر یک روزه به بازدید از اماکن تاریخی این شهر پرداختند، از جمله:

* آرامگاه و موزه‌ی حکیم عمر خیام

* آرامگاه عطار نیشابوری

* آرامگاه کمال‌الملک

عنوان برنامه: ایران، مرز پرگهर

برگزار کننده: سازمان دلشجویان جهاد دانشگاهی مشهد، دفتر دلشکدهی پرستاری و مامایی

تعداد جلسات: -

تعداد سخنران: -

تعداد بهرمندان: ۳۰ نفر

سرفصل: فوق برنامه

تاریخ برگزاری: ۱/۹/۸۷

مکان برگزاری: نیشابور



عنوان برنامه: ایران، مرز پرگهर

برگزار کننده: سازمان دلشجویان جهاد دانشگاهی مشهد، دفتر دلشکدهی مهندسی

تعداد جلسات: -

سرفصل: فوق برنامه

تعداد سخنران: -

تاریخ برگزاری: ۸/۹/۸۷

تعداد بهرمندان: ۴۰ نفر

مکان برگزاری: نیشابور



در این اردوا ۴۰ نفر از دلشجویان پسر حوزه‌ی دلشگاه فردوسی مشهد به سمت نیشابور حرکت کردند. در

این سفر یک روزه به بازدید از اماکن تاریخی این شهر پرداختند، از جمله:

* آرامگاه و موزه‌ی حکیم عمر خیام

* آرامگاه عطار نیشابوری

* آرامگاه کمال‌الملک

* دهکده‌ی چوبین نیشابور

عنوان برنامه: ایران، مرز پرگهर

برگزار کننده: سازمان دلشجویان جهاد دانشگاهی مشهد، دفتر دلشکدهی مهندسی

تعداد جلسات: -

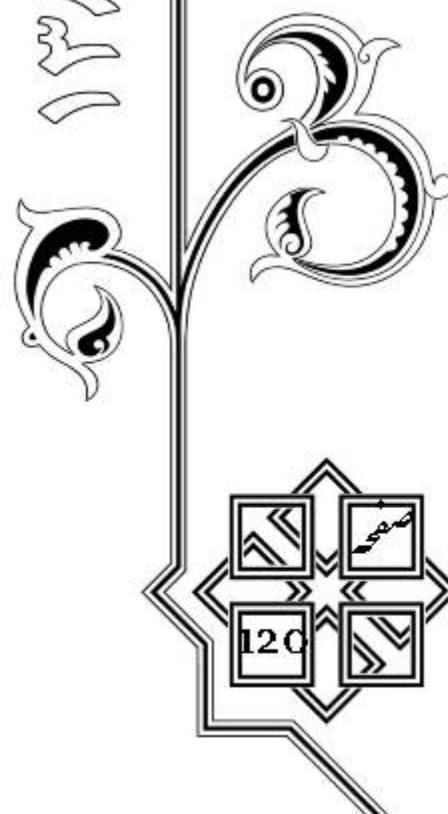
تعداد سخنران: -

تعداد بهرمندان: ۴۰ نفر

سرفصل: فوق برنامه

تاریخ برگزاری: ۸/۹/۸۷

مکان برگزاری: نیشابور





فعالیت‌های فرهنگی

عنوان برنامه: دیدار با ستارگان



برگزار کننده: سازمان دلشجویان جهاد دانشگاهی مشهد، دفتر دانشکده‌ی کشاورزی

سرفصل: فعالیت‌های فرهنگی

تاریخ برگزاری: ۲۶/۸/۸۷

مکان برگزاری: اتاق شورای دانشکده‌ی کشاورزی

تعداد جلسات: ۱ جلسه

تعداد سخنران: -

تعداد بهرمندان: ۵۰ نفر

سازمان دلشجویان جهاد دانشگاهی مشهد در راستای تجلیل از مفاخر علمی کشور، اقدام به برگزاری مراسمی جهت تقدیر از دکتر علیرضا کوچکی، استاد دانشکده‌ی کشاورزی دانشگاه فردوسی مشهد نمود.
شرح مختصری از سوابق علمی-پژوهشی دکتر کوچکی در زیر آمده است:

دکتر کوچکی چاپ بیش از ۶۰ عنوان کتاب را در کارنامه خود دارد که نیمی از آنها اختصاصاً در حوزه‌ی کشاورزی پایدار تألیف و یا ترجمه شده است. او با چاپ کتابها و مقالات متعدد خود در توسعه و ترویج مفاهیم کشاورزی پایدار نقش مؤثری ایفا کرده است.

دکتر کوچکی استاد پایه ۲۷ دانشگاه فردوسی مشهد، متولد سال ۱۳۲۶ از شهرستان فسا لیسانس خود را در رشته‌ی زراعت در سال ۱۳۴۹ از دانشگاه لهوارز دریافت کرد و در سال ۱۳۵۱ موفق به اخذ مدرک فوق‌لیسانس از دانشگاه ولز لگلستان شد. سرلیجام در سال ۱۳۵۳ به دریافت درجه‌ی دکترای زراعت از همان دانشگاه نائل می‌گردد. در سال ۱۳۵۴ در دانشگاه فردوسی مشهد شروع به کار می‌نماید. در سال ۱۳۷۱ به عضویت در فرهنگستان علوم جمهوری اسلامی ایران در می‌آید. و در سال ۱۳۷۱ نیز به عنوان استاد نمونه در سراسر کشور شناخته می‌شود. همچنین دو عنوان از کتابهای ایشان در سالهای ۶۷ و ۷۳ به عنوان کتاب سال جمهوری اسلامی ایران برگزیده شد.

دکتر کوچکی علاوه بر ارائه و چاپ بیش از صد و پنجاه عنوان مقاله در نشریات و یا کنفرانس‌های داخلی و خارجی و ۳۰ سال تدریس در دانشگاه‌های کشور، مسئولیت‌های اجرایی، علمی، پژوهشی و فرهنگی مختلفی را در گروه آموزشی مربوطه، دانشکده، دانشگاه و وزارت علوم، تحقیقات و فناوری بر عهده داشته و برای جامعه علمی منشأ خدمات مؤثر فراولی بوده است.

عنوان برنامه: دیدار با ستارگان

برگزار کننده: سازمان دلنجویان جهاد دانشگاهی مشهد، دفتر دلشکدهی کشاورزی

سرفصل: فعالیت‌های فرهنگی

تاریخ برگزاری: ۲۶/۰۸/۷۴

مکان برگزاری: اتاق شورای دلشکدهی کشاورزی

تعداد جلسات: ۱ جلسه

تعداد سخنران: -

تعداد بهرمندان: ۵۰ نفر



عنوان برنامه: بزرگداشت روز معلم

برگزار کننده: سازمان دانشجویان جهاد دانشگاهی مشهد، دفتر دانشگاه علمی-کاربردی کاشمر

تعداد جلسات: ۱ جلسه

سرفصل: فعالیتهای فرهنگی

تاریخ برگزاری: ۱۲/۲/۸۷

تعداد سخنران: ۳ نفر

تعداد بهرمندان: ۱۰۰ نفر

مکان برگزاری: کاشمر



دفتر سازمان دانشجویان جهاد دانشگاهی در دانشگاه علمی-کاربردی کاشمر به مناسبت روز معلم اقدام به برگزاری مراسمی جهت لتخاب استاد پرتر دانشگاه و تقدیر از استاد برترا دانشگاه نمود. در این جلسه جناب آقای خباز نماینده محترم مجلس شورای اسلامی نیز حضور داشتند.





عنوان برنامه: بزرگداشت دکتر علی شریعتی

برگزار کننده: سازمان دانشجویان جهاد دانشگاهی مشهد، دفتر دانشگاه علمی-کاربردی مشهد

تعداد جلسات: -

تعداد سخنران: -

تعداد بهرمندان: ۱۵۰ نفر

سرفصل: فعالیتهای فرهنگی

تاریخ برگزاری: ۲۹/۳/۸۷

مکان برگزاری: تالار فردوسی مجتمع دکتر شریعتی

با عنایت به نقش مؤثر و بهسزای دکتر علی شریعتی در انقلاب اسلامی و لزوم معرفی وی به نسل جوان

دفتر دانشگاه علمی-کاربردی سازمان دانشجویان همزمان با سالروز درگذشت ایشان برنامه‌ی بزرگداشتی

شامل پخش‌های زیر برگزار نمودند:

- برپایی نمایشگاه کتاب آثار دکتر شریعتی

- توزیع رایگان CD آثار صوتی دکتر شریعتی

- توزیع بولتن معرفی دکتر شریعتی

- پخش ویدیوکلیپی با موضوع دکتر شریعتی

عنوان برنامه: نشریه‌ی ارکیده‌ی روح

برگزار کننده: سازمان دلشجویان جهاد دانشگاهی مشهد، دفتر دانشگاه علمی-کاربردی کاشمر

تعداد جلسات: -

تعداد سخنران: -

تعداد پرمندان: -

سرفصل: فعالیت‌های فرهنگی

تاریخ برگزاری: سال ۱۳۸۷

مکان برگزاری: -



دفتر سازمان دلشجویان جهاد دانشگاهی در دانشگاه علمی-کاربردی کاشمر در سال ۱۳۸۷ اقدام به

نشر نشریه‌ی فرهنگی دلشجویی «ارکیده‌ی روح» نمود. در این سال، یک شماره از این نشریه به چاپ

رسید و در اختیار علاقهمندان قرار گرفت.



عنوان برنامه: دیدار با استارگان

برگزار کننده: سازمان دانشجویان جهاد دانشگاهی مشهد، دفتر دانشکده‌ی مهندسی

سرفصل: فعالیت‌های فرهنگی

تاریخ برگزاری: ۲/۹/۸۷

مکان برگزاری: منزل دکتر حسین رزمجو

تعداد جلسات: ۱ جلسه

تعداد سخنران: -

تعداد بهرمندان: ۲۰ نفر

سازمان دانشجویان جهاد دانشگاهی مشهد در راستای تجلیل از مفاخر علمی کشور، اقدام به برگزاری مراسمی جهت تقدیر از دکتر حسین رزمجو، استاد دانشکده‌ی ادبیات دانشگاه فردوسی مشهد نمود. به دلیل کمالت دکتر رزمجو این مراسم در منزل ایشان نجات پذیرفت. شرح مختصری از سوابق علمی-

پژوهشی دکتر رزمجو در زیر آمده است:

- دبیر کل اسبق کمیسیون ملی یونسکو در ایران

- استاد نمونه‌ی دانشگاه فردوسی مشهد

- چهره‌ی ملتدگار ادبیات

- تألیف حدود ۴۰ کتاب و ۳۰۰ مقاله



عنوان برنامه: دیدار با ستارگان

برگزار کننده: سازمان دلشجویان جهاد دانشگاهی مشهد، دفتر دلشکدهی مهندسی

تعداد جلسات: ۱ جلسه

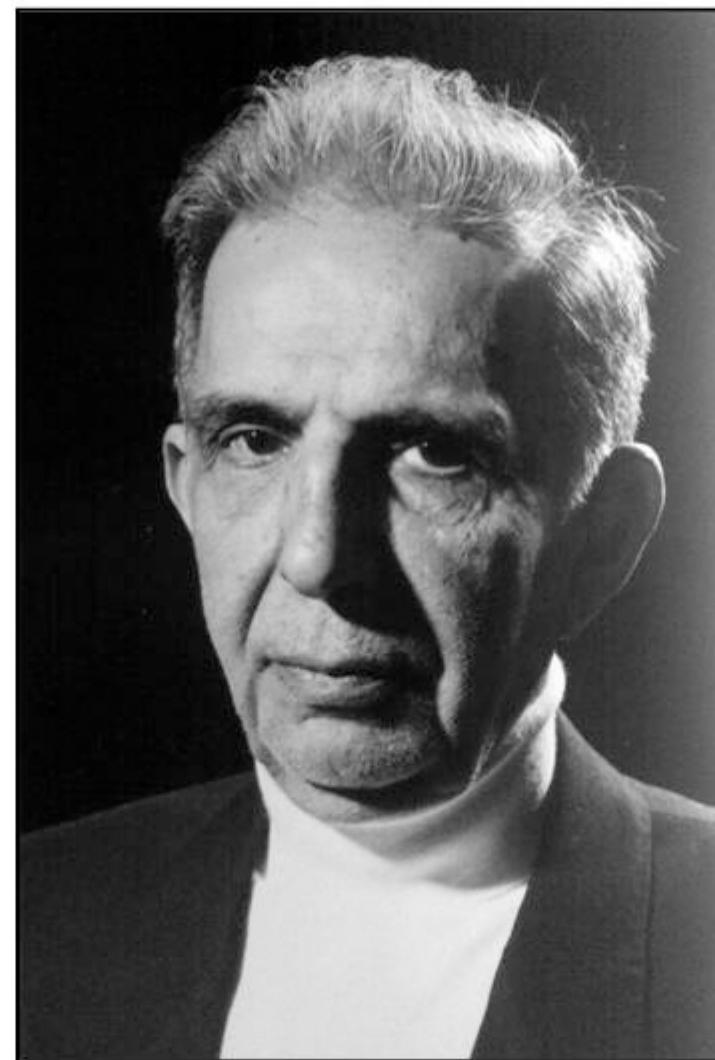
تعداد سخنران: -

تعداد بهرمندان: ۲۰ نفر

سرفصل: فعالیتهای فرهنگی

تاریخ برگزاری: ۲/۹/۸۷

مکان برگزاری: منزل دکتر حسین رزمجو





عنوان برنامه: نمایشگاه آثار دکتر علی شریعتی

برگزار کننده: سازمان دانشجویان جهاد دانشگاهی مشهد، دفتر دانشکده‌ی علوم تربیتی و روان‌شناسی

تعداد جلسات: -

سرفصل: فعالیت‌های فرهنگی

تاریخ برگزاری: ۴/۹/۸۷ لغایت ۶/۹/۸۷

تعداد پرمندان: ۳۰۰ نفر

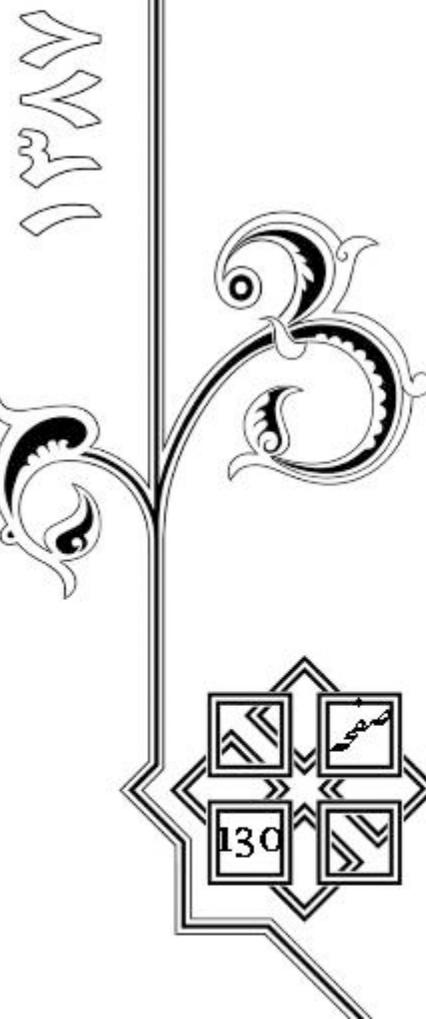
مکان برگزاری: دانشکده‌ی علوم تربیتی

به مناسب سالروز تولد دکتر علی شریعتی، دفتر علوم تربیتی سازمان دانشجویان اقدام به برگزاری

نمایشگاهی از آثار وی نمود. این نمایشگاه حاوی آثاری در قالب کتاب، مقاله، نوار و CD بود. آخرین روز

این نمایشگاه در حاشیه‌ی برنامه «یاد ایام» در تالار فردوسی مجتمع شریعتی نیز دایر شد.





عنوان برنامه: تجهیز دفتر دانشگاه علمی-کاربردی مشهد

برگزار کننده: سازمان دانشجویان جهاد دانشگاهی مشهد

سرفصل: فعالیت های فرهنگی

تاریخ برگزاری: تابستان ۱۳۸۷



عنوان برنامه: تجهیز دفتر خوابگاه فجر

برگزار کننده: سازمان دانشجویان جهاد دانشگاهی مشهد

سرفصل: فعالیت های فرهنگی

تاریخ برگزاری: تابستان ۱۳۸۷



عنوان برنامه: تجهیز دفتر دانشگاهی کشاورزی

برگزار کننده: سازمان دانشجویان جهاد دانشگاهی مشهد

سرفصل: فعالیت های فرهنگی

تاریخ برگزاری: تابستان ۱۳۸۷



۸۷۳۱



عنوان برنامه: تجهیز کتابخانه‌ی دفتر دانشکده‌ی کشاورزی
برگزار کننده: سازمان دانشجویان جهاد دانشگاهی مشهد، دفتر دانشکده‌ی کشاورزی
سرفصل: فعالیت‌های فرهنگی
تاریخ برگزاری: تابستان ۱۳۸۷



عنوان برنامه: تجهیز کتابخانه‌ی دفتر دانشکده‌ی علوم پایه
برگزار کننده: سازمان دانشجویان جهاد دانشگاهی مشهد، دفتر دانشکده‌ی علوم پایه
سرفصل: فعالیت‌های فرهنگی
تاریخ برگزاری: تابستان ۱۳۸۷



عنوان برنامه: راه اندازی نوار خاکه‌ی دفتر خوابگاه فجر
برگزار کننده: سازمان دانشجویان جهاد دانشگاهی مشهد، دفتر خوابگاه فجر
سرفصل: فعالیت‌های فرهنگی
تاریخ برگزاری: تابستان ۱۳۸۷



۸۷۳۱

۸۷۳۰



عنوان برنامه: راه اندازی بانک CD دفتر دانشکده‌ی پرستاری و همامایی

برگزار کننده: سازمان دانشجویان جهاد دانشگاهی مشهد، دفتر دانشکده‌ی پرستاری

سرفصل: فعالیت‌های فرهنگی

تاریخ برگزاری: تابستان ۱۳۸۷



عنوان برنامه: راه اندازی بانک CD دفتر خوابگاه فجر

برگزار کننده: سازمان دانشجویان جهاد دانشگاهی مشهد، دفتر خوابگاه فجر

سرفصل: فعالیت‌های فرهنگی

تاریخ برگزاری: تابستان ۱۳۸۷



عنوان برنامه: راه اندازی بانک CD دفتر دانشکده‌ی علوم پایه

برگزار کننده: سازمان دانشجویان جهاد دانشگاهی مشهد، دفتر دانشکده‌ی علوم پایه

سرفصل: فعالیت‌های فرهنگی

تاریخ برگزاری: تابستان ۱۳۸۷

